



三十而立：中图学会的

记者 | 余 姝

30年前，中国图书馆学会成立了。虽然在中国科协下辖的众多学会中，中国图书馆学会只是一个小众行业的学会组织，但是对于中国图书馆事业和图书馆行业的研究、教育以及业务工作人员来说，从此数万乃至后来的数十万毕生职业所围绕的原点有了聚焦，有了“娘家”。

当年一手创建中国图书馆学会、辛劳工作伴随学会一同发展的元老们，很多已经辞世，而今建在的，则多数已是耄耋之年。不久前，中国图书馆学会第八次会员代表大会在正式召开之前，特别举办了一场“庆祝中国图书馆学会成立30周年座谈会”，邀请了不少图书馆界的老前辈、老专家、老工作者，这些前辈互相之间有的也已是多年不见，在这样一个具有非凡纪念意义的场合遇见，大家都是激动万分。言谈之间，对于中国图书馆学会这30年来的成长自然是感慨万千。

30年来，中国图书馆学会凝聚了一代又一代图书馆人为了这份热爱的事业甘于寂寞、清贫，默默地奋斗和坚守。而在时代和社会大发展大开放的机遇面前，中国图书馆学会又必须高瞻远瞩看到历史前进的方向，制定这项事业每一步前进的方向和路线。中图学会30年发展的历史，我们不可能从头至尾亲身经历，但是从每一代图书馆人的风华，从每一代图书馆人说过的话，做过的事，以及留下的文字，我们窥见一个事业摸索中不断发展壮大的印迹。

我们没有能力仅仅以这短短的几篇文字高屋建瓴、全面而深刻地反映中国图书馆学会30年的历程，我们只是想从近十年来中国图书馆学会为了探索一个事业的前进方向，所做的诸多努力和尝试，谨以此文向30年来为了这份事业努力过奋斗过付出过奉献过的所有图书馆人致以我们的敬意！

“成年礼”

中图学会：探索一个事业的方向

“十五”到“十一五”是我国文化事业尤其是公共文化服务事业全面发展的重要历史时期,同时也是中国图书馆学会(以下简称“中图学会”)发展的一个重要的历史时期。

从“十五”到“十一五”,从第六届理事会到第七届理事会,是中图学会发展历史上一个非常重要的转折时期。在这十年里,中国图书馆行业经历了探索核心价值体系重建的重要时期。用中图学会七届理事会报告中的话来总结,就是:“在以人为本和科学发展观的引导下,中国图书馆界的服务与管理理念与国际图书馆界逐渐接轨,不断形成行业共识,同时,勇于开拓创新,努力践行自律、自助、自强的志愿者精神,融入社会,服务社会,贡献社会的责任意识逐步增强……”

机遇面前的思考

从国家“十五”计划到“十一五”计划,公众的文化、教育权益更加受到关注,公共文化基础设施建设得到加强,国家积极支持公益性文化事业的发展,加快完善公共文化服务体系,文化、教育、科技体制改革不断深化。《国家“十一五”时期文化发展规划纲要》6项举措拓宽公共文化服务领域,其中有四项举措是与图书馆密切相关的。

中图学会第六届理事会期间,正是国家“十五”计划的全面实施时期。而“十一五”时期则成为中国图书馆事业发展机遇与挑战并存的重要阶段。在制定中图学会“十一五”期间工作规划的时候,大家就已经预计“这个时期既是一个‘黄金发展时期’,也是一个‘矛盾凸显时期’”。

之所以说是“黄金发展时期”,主要

是随着我国经济建设步伐的加快以及国家对“科教兴国”战略以及文化发展战略的成功实施,必将加大对图书馆事业的投入、缩小城乡与东西部图书馆事业发展的“不平衡”及差距;社会对职业需求的专业化,必将加强对图书馆从业人员的素质要求,为图书馆在社会中的地位提高带来机遇;社会信息资源的配置市场化以及社会化,为图书馆服务创新奠定基础等。

而之所说是“矛盾凸显期”,主要是图书馆事业的竞争性行业发展迅速,图书馆在社会中的存在价值受到冲击;社会对职业人才的专业化要求的提高,也逼使广大图书馆从业人员加快提高专业水平的步伐,否则将为图书馆事业和社会所淘汰;党和国家越来越重视人权的保障,人们越来越关注个人的社会权利,在此背景下,图书馆也进入了一个“多事之秋”;图书馆事业发展的地域不平衡、系统不平衡问题将会给中国图书馆事业的发展带来阻碍等。

国家政府的重视,支持政策的出台,社会大文化环境的加速发展……图书馆行业生存的外部环境发生着翻天覆地的巨大变化,从而也推动着图书馆人向着更为广阔的天地去探索图书馆事业生存发展的新方向和新思路。但与此同时,机遇与挑战并存的局面,也给中图学会新阶段的工作带来巨大的压力。

重建核心价值 探索事业新方向

七届理事会期间,中图学会作为行业组织的核心价值观念发生了重大的变化,这一变化决定了中图学会的机构职能、具体的业务范围以及工作方式必然

会发生巨大改变。

对于当年参加中图学会第七次会员代表大会的很多人来说,他们印象中最深刻的感受,就是通过换届选举,一大批年富力强的、在各自的专业领域都有深入研究的专家学者被推到了前台,他们先进的理念和思维方式,为学会新阶段的工作带来了全新的思路。这些人基本上都是20世纪50~60年代之间出生,大多数是文革之后的大学毕业生,还有不少人曾经留学海外。他们既有不同于前人的、与国际接轨的先进理念与开阔视野,也具备了中国人传统的强烈的社会责任感。

他们活跃的理念和开阔的思维,为中图学会定下了一个新的发展方向,这个方向实际上也是重新构建图书馆行业核心价值体系的一个重要指引,那就是:中图学会应当引领中国图书馆行业的学术研究,将基础和出发点立足于关注现实、关注事业发展的全局性问题;同时要力



图使学术研究服务和影响政府对此项事业的发展政策。北京大学信息管理系教授李国新指出：“社会科学研究的最高价值，就是通过学术研究成果影响和推动国家政策的制定和调整！”

据了解，正是在中图学会的大力推动下，政府将对基层图书馆的关注列入了《国家“十一五”时期文化发展规划纲要》。2005年，李国新教授在湖南对基层图书馆的生存状态做了一个调研，这个调研结果后来在中国科协年会的图书馆分会场做了主题报告，中国青年报头版对这个报告内容做了整版报道，中央外宣办对报道的摘编引起了中央领导的重视和批示，从而使得基层图书馆的普遍生存状态为社会所广泛知晓，这就是著名的“书吃人，人吃书”现象。与此同时，在范并思、于良芝等专家学者的建议和大力推动下，中图学会“志愿者行动”和“百县馆长论坛”相继启动，旨在协调和聚集全国的优势专家学者资源，通过影响基层图书馆馆长理念，来推动当地图书馆事业的发展。

中图学会的努力和专家学者极具震撼意义和现实意义的研究成果，吸引了媒体舆论和全社会对基层图书馆生存状态的

广泛关注，从而推动文化部启动了援助基层贫困图书馆计划，最终影响了政府，在《国家“十一五”时期文化发展规划纲要》六项措施拓宽社会公共文化服务体系中，第三条明确指出，要“实行定点服务与流动服务相结合，鼓励具备条件的城市图书馆采用通借通还等现代服务方式，推动公共文化服务向社区和农村延伸”，将基层图书馆建设列为单独的一项举措进行强调，为大力发展基层图书馆提供了强大的政策保障。

对于同时面临机遇与挑战的中图学会来说，正是这大批极具前瞻视野和开拓精神的专家学者协助学会领导，及时而恰当地调整了学会新阶段的发展思路，使得中图学会在七届理事会期间，获得了事半功倍的发展成果。中图学会从2001年~2009年8年间诸多重要动作之中，《中国图书馆员职业道德准则（试行）》《中国图书馆学会关于网络环境下著作权问题的声明》《图书馆服务宣言》等重大文件的出台，都是在专家学者的大力倡导和推动下，获得了社会各界的广泛关注和支持。

从学术团体到行业组织

六、七届理事会期间，中图学会制定和颁布了一系列规章制度和条例，进一步规范了学会的组织运作机制和民主决策机制。与此同时，学会不断加强队伍建设。2003年，建立了《中国图书馆学会个人会员数据库》和《中国图书馆学会学科带头人及科技专家库》，完成了学会的两项重要的基础性建设工作。在这两届理事会8年的工作期间，中图学会最重要的转身，并非体现在对自身组织建设的发展上，而是对整个图书馆行业发展的协调与引导。

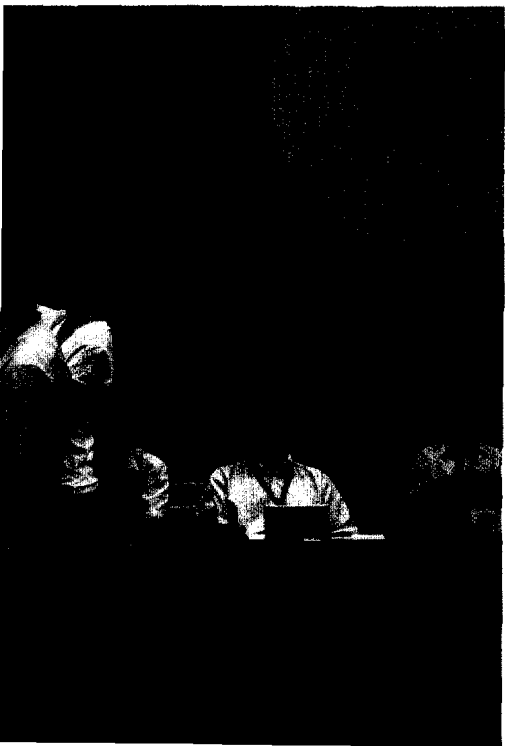
2002年11月25日，中国图书馆学会六届四次理事会通过了《中国图书馆员职业道德准则（试行）》。这是我国图书馆界制定的第一部覆盖各级各类图书

馆的全国性图书馆员职业道德规范。

六、七届理事会关注业界的热点问题，并通过研讨取得共识，带动和引领行业进步。“新年峰会”就是其中具有代表性的一个创新亮点，2005年以来，许多重大事项都是在峰会上讨论确定的。如：对县级图书馆的生存与发展的讨论，延伸为“百县馆长论坛”；对图书馆核心价值的再认识的讨论，最终形成了《图书馆服务宣言》；对图书馆服务网络模式构建的讨论，引发了“嘉兴高层论坛”对总分馆制这一图书馆发展模式的专题研究；志愿者行动已从最初提出，付诸实践，上升为制度化建设并加以推广；对我国图书馆法治建设，从关注、呼吁和建议，到最终接受政府委托参与立法支撑性研究，等等。峰会确立了业界年度工作的重点和方向，完善了学会民主决策机制，其引领作用和务实取向已初见成效。

2004年下半年，国内相继发生了一些与图书馆权利相关的事件，为此学会于2005年1月7-10日在哈尔滨召开了以“图书馆权利”、“著作权在图书馆的合理使用”等为主题的“中国图书馆学会2005年新年峰会”，集中讨论一些迫切需要研究和解决的问题，并形成了基本的共识。“新年峰会”之后，图书馆法律与知识产权研究专业委员会在认同并支持国际图联在著作权保护方面的原则立场的基础上，起草了《中国图书馆学会关于网络环境下著作权问题的声明》及其说明。与此同时，“新年峰会”还提出以2005年年会为起点，开始深入研究和探讨公众图书馆权利的一系列问题，为将来制定有关图书馆权利的相关行业规范做理论上的准备。

此外，七届理事会注重对图书馆相关政策法规的支撑性研究，积极参与和推进图书馆立法以及行业标准规范的制定、推广和贯彻工作，为政府决策提供咨询服务，为图书馆行业维权代言。《图书馆服务宣言》是中国图书馆界的向社会发布的



图书馆界老一辈工作者辛希孟
老先生向中图学会赠送题字。

第一个行业宣言,表达了其社会责任、职业理念和服务方式,它和《中国图书馆员职业道德准则试行》一起,标志着中国图书馆行业自律规范体系框架的基本建立。完成图书馆文献采访规范和公共图书馆服务网络模式的研究,提交《关于推进公共图书馆服务体系建设的建议》作为政府相关部门决策参考,同时策划媒体宣传,引起社会关注,对推动政府出台中国农村图书馆政策起到重要作用。发布《关于著作权问题的声明》,全程参与政府《信息网络传播权保护条例》的制定,这是中国图书馆界第一次有组织地参与国家著作权立法,传达了图书馆界的理念与态度,代表社会公众的利益发出了呼声,为构建中国平衡合理的著作权保护体系作出了贡献。

受文化部委托,主编《公共图书馆建设标准》,完成调研、编制和推广、培训的工作,这是新中国成立以来制定和颁行的首个文化设施建设标准,对保障图书馆科学发展至关重要;在此基础上,2009年再次接受文化部委托,主编中国第一个《乡镇综合文化站建设标准》;受原国家劳动和社会保障部及文化部的委托,完成文化行业三个国家职业标准《图书资料馆员》、《古籍馆员》和《文献修复师》的制定及培训教材的编写工作;受文化部委托,参与完成第三次全国公共图书馆评估细则的制定和定级实施工作。

七届理事会期间,学会推动立法的工作取得重大进展。学会连续3年设立年会分主题,组织全行业开展广泛研讨;专项资助“图书馆立法进程与需求研究项目”,起草《图书馆法立法建议》,提出图书馆法的框架体系,对若干基本制度和重要问题提出立法建议和理据;詹福瑞理事长向全国人大提交《关于加快“图书馆法”立法进程的提案》,并向全国人大教科文卫委员会作《关于我国“图书馆法”立法建议的汇报》。2008年11月政府主管部门再次启动立法工作,并正式委托中国图书馆学会和国家图书馆承

担公共图书馆法立法支撑性研究项目,为立法提供决策性依据。学会调集十余个专业委员会的来自全国33个图书馆和专业院系的70余位专家、教授,承担了12个专题项目的研究。至此,中国图书馆学会长达七年的推动图书馆立法的工作取得了突破性进展。

学会越来越关注图书馆的行业权益和读者权益,并将政府视为实现这一权益的法律推手,积极沟通对话渠道,协助完成相关立法,探寻解决图书馆问题的根本出路。同时,学会在这个过程中所表现出的强烈的职业使命感、坚持不懈的勇气和科学严谨的专业实力也赢得了政府的信任,最终使学会不仅直接参与立法工作,而且担任了重要角色,这必将对代表公众实现图书馆话语权,确立图书馆行业应有的社会地位,发挥学会的维权代言作用具有重大意义。

行业组织的社会责任

对于图书馆事业的发展来说,中图学会应当是其发展的“智力库”。就目前来说,中国图书馆发展受制约的因素并不完全是因为硬件设备缺乏建设资金,也包括缺少人才储备。因此,中图学会的重要责任之一,就是为图书馆事业的发展大量地培养人才,这样才能保证图书馆事业的可持续发展和全面推进,这种“人才”的培养更多时候是针对基层图书馆而言。而从另外一种意义上来说,由于图书馆事业关系的是社会大众的公共文化公平享有的权益,所以中图学会对于基层图书馆的扶持和人才的培养计划,也是其社会责任的一种体现。

“志愿者行动”是七届理事会最具影响力的创新举措,是图书馆人帮助图书馆人的大型行业援助活动。至2008已历时三年,足迹遍及全国15个省区,82位志愿者参与,1636位基层图书馆管理者受益。2009年志愿者行动又已开始,涉及全国5个省区,预计培训基层馆长700

人。志愿者行动以无偿、公益、利他为原则,是图书馆人自律、自助、自强的标志,推动了图书馆事业的全面和谐发展。活动已纳入“国家图书馆基层图书馆服务行动”和中国科协“继续教育示范项目”,并得到承办地的支持。

志愿者行动最突出的特点是利用学会行业协调的优势,取得90家图书馆和相关机构的支持,整合图书馆专家人才资源,造就了一支践行“智慧与服务”理念的专业培训队伍,为基层工作者与专家交流搭建了互动平台,实现了学会的服务职能和图书馆人的社会价值。同时,这一行动也是解决基层图书馆问题的有益尝试。为西部贫困地区、老工业基地和欠发达地区的基层图书馆带来了新理念、新知识、新技术和新方法。

当然,图书馆行业和中图学会的社会责任决不仅限于此,虽然经过了两届理事会八年的快速发展,但是图书馆行业与社会的融合度还是远远不够的。从产业的角度来说,图书馆与有着密切业务往来的出版业,二者相互间仍然是非常地不了解;从社会的角度来说,读者是图书馆尤其是公共图书馆生存的根本依据和基本价值,但实际上,对于普通大众来说,图书馆的覆盖面还非常低的。所谓公众“身边”的图书馆仍然只是在极少数地区极狭窄的范围才可以实现。公共图书馆的存在本来是为了保障“穷人”的公平享有公共文化信息服务权益的,但现实离这一目标还有相当的距离……图书馆,是因为社会大众的需要而存在的,只有真正走进“个体”大众的身边,真正成为每一个“社会人”触手可及的生活设施,才可能长久地保存其生命力!

作为中国图书馆行业唯一的全国性行业组织,中图学会不仅对于本行业事业的整体发展肩负着重要的责任,对于中国亿万普通民众来说,也有着“千斤重担”,可谓“任重而道远”!未来的路,我们要祝福中图学会走得更快更好更远! ■