

当代都市文化需求与图书馆应对思考^{*}

王宗义

(上海图书馆, 上海 200031)

〔摘要〕当代城市居民经济与文化生活水平的提高, 给传统图书馆活动带来极大的挑战, 适应新的社会文化需求, 城市公共图书馆活动必须在观念、对策上作出相应的转变。了解公共图书馆所在地区居民的文化生活的具体需求, 坚持做好文献提供服务依然是图书馆活动的主业。同时, 也要让城市各级公共图书馆成为所在地区居民文化活动的中心。在这一探索过程中, 是图书馆集聚地区文化资源, 并成为多元文化服务活动的主体; 还是被各种文化活动方式挤压, 成为边缘化的活动方式? 将决定城市公共图书馆的未来。

〔关键词〕都市文化; 多元需求; 公共图书馆; 文化活动中心; 应对方式

〔中图分类号〕G250 〔文献标识码〕A 〔文章编号〕1002-1167(2005)06-0140-04

当代中国经济的高速发展, 正急速地改变着城市社会的文化生态。作为城市文化生活重要组成的公共图书馆活动, 需要清醒面对快速变化的城市居民文化生活需求, 梳理当代图书馆的各种随机适应活动方式发展, 制定整体性的长远发展规划, 在城市社会的发展中显示自身的效用。

当代城市文化生态变化的主要缘由, 有着居民生活水平提高的经济社会因素, 也有电子传媒扩张的技术环境影响。他们共同作用于城市文化生活, 其结果是城市居民的文化需求满足方式产生了很大的变化, 传统的图书馆文献提供服务市场受到冲击。但居民经济能力的增强和电子媒介的局限, 同样为图书馆活动的创新形成了新的发展契机。

为此, 研究城市居民文化需求的变化特点, 及其产生的原因, 并弄清当代社会发展对文化生活的新需求, 将为图书馆活动找到新的发展机遇。

1 城市居民文化需求的特征

进入新世纪的中国城市社会, 尤其是东部经济社会发展较快地区, 居民的日常文化活动样式伴随着经济生活的提升而发生着重大的变化。主要表现在文化需求水准的普遍提升, 文化消费能力的明显加强, 以及文化休闲方式的多样化性等, 悄然改变了现代城市的社会文化活动基础环境, 也为当代图书馆活动提出了如何适应外界发展的时代要求。

公共图书馆活动模式先天地决定了它与集聚性居住的城市居民文化生活有着密切联系。公共图书馆的活动规模、经济来源等, 无不取决于所在城市居民的文化发展需求。近现代工业社会的市民文化发展需求规定了传统图书馆的

活动方式, 而后现代社会的科技水平急速提升, 不仅影响着城市居民的文化发展需求增长, 还拓展了文化发展需求的活动领域, 形成了社会需求多样化和具体需求个性化的整体趋势。为此, 公共图书馆必须认真梳理当代城市居民的文化需求的变化脉络, 才能为自身发展与社会服务提供一个科学的愿景。

1.1 小康社会引发的市民文化需求多样性

在中国传统城市文化生活中, 居民的文化需求大多以被动的接受型方式存在, 他们能够获得的文化服务与自身个性发展几乎没有联系。在传统公共图书馆的用户中, 除了功利性极强的个人技能知识获取目标以外, 绝大部分市民用户的目的仅仅是出于业余休闲的需要。同时, 图书馆文化服务也自然以主流文化教化要求为活动目标。在这样的社会氛围中, 公共图书馆工作的发展活力自然是十分有限的。

当沿海地区城市居民的收入和消费逐步趋向并达到小康社会的水平时, 他们的文化需求变化是突出而鲜明的。以阅读书刊与收看电视为主要文化生活的居民群体迅速缩小, 这一趋势在 35 岁以下的青年人群中尤为突出。当富裕起来的城市居民群体的文化消费能力提升以后, 被动接受型的文化生活方式就无法满足他们的精神文化需求了, 直接参与型的“卡拉 OK”文化休闲方式一夜之间红遍神州, 且长盛不衰就是一个典型的变化样板。而随着沿海地区社会经济水平的快速提升, 无数新颖的文化生活方式也伴随着和刺激着市民越来越宽泛的文化需求和个性发展要求。

2005 年上半年, 上海对市民居民文化生活需求状况进行了全面的调研, 为我们提供了一些基础数据, 见下表:

^{*} 本文系 2005 年 8 月在浙江省公共图书馆馆长高级研修班所作专题报告的整理文本

市民文化活动形式首选 (%)

电视	书报	碟片	上网	旅游	电影	健身	公园	棋牌	展览	娱乐	剧场	其他
56.4	40.5	36.2	35.3	31.2	29.7	23.7	21.6	19.7	14.4	9.9	8.5	2.3

回到图书馆活动的基本方式——文献（以书刊为主）阅读领域，文化生态同样出现了极大的变化。规模巨大的图书商城为市民快速地提供着最新的图书，配置优良服务设施的环境，以及市民逐渐丰满的钱包等因素，使一部分市民对图书馆开始失去兴趣。大街小巷星罗棋布的书报摊，陈列的各种时尚、先锋类读物，获得都市青少年一代极大的青睐。这些读物的流行主题和节奏的快速变化，让传统公共图书馆服务模式根本无法适应。而且这种被称为“文化快餐”的书刊，与图书馆传统的藏书体系理念更是风马牛不相及，崇尚高雅的图书馆固然可以不屑一顾，但年青一代市民读者因此越来越疏离公共图书馆却是严峻的客观现实。

作为城市居民文化生活组成的公共图书馆活动，需要重新审视现代都市环境中市民的文化需求变化趋势，特别是当代社会环境下市民主体意识苏醒这一事实，并在此基础上，研究如何适应现代社会市民文化发展需要，设计图书馆社会服务的各种对应模式，并形成 21 世纪中国公共图书馆的发展战略。若缺少了这样的前提，一切美好的设想难免会变成纯理想主义的空中楼阁。

1.2 现代科技引发的市民知识需求趋时性

21 世纪中国城市社会的另一个突出特点，是以信息技术为代表高科技文化大规模进入了市民的日常生活与工作领域。无论在工作岗位上，还是在社会生活中，各种应用科技手段几乎是即时地改变着市民的周边环境。现代科技在给市民带来极大便利的同时，也给人们带来一种不断适应外界环境的精神压力，进而转化为市民要求知识更新的社会需求。

由于这种知识需求很大程度上是由社会环境外在压力下形成的，自然会随着技术环境的进展而发生相应的变化，从而使这种文化需求具有极其明显的趋时性，并且比传统社会的功利性知识获取更加突出。

首先，信息技术的快速发展极大地改变了社会的文化生态。当微软的 Windows 操作系统提供的良好的人机界面，以及网络信息中交互过程中的中文信息技术的实现，这两个重大技术环节的突破，给大众文化需求带来的影响几乎是无法估量的。会不会操作计算机，能不能通过网络了解外界的变化并获得知识与信息，几乎成了“传统社会人”与“现代社会人”的区分标志之一。于是，计算机网络技术范畴的知识更新需求，就成为当代城市居民文化需求的趋时性突出标志。

其次，社会生活的多样性也推动着市民文化需求趋时性的显现。社会环境的快速变化，使得传统学校教育模式下给予社会成员知识的滞后性变得十分突出。任何社会成

员若简单依赖学校得到的知识，必然难以自如地进入社会活动进程。不断汲取最新科技、文化知识，成为一种全社会的趋势，“学习型社会”理念也就是在这样的前提下建立起来的。知识的及时更新成为现代城市居民立足社会，并保证个体发展的必要条件。在这样的氛围中形成的文化需求，具有强烈的趋时性也是必然的。

市民文化需求的趋时性，必然给传统图书馆活动造成严峻的挑战。因为图书馆虽然有“知识的宫殿”的美誉，但其内涵“知识”的滞后性也是无可讳言的。这就迫使图书馆必须深入思考如何适应市民趋时性文化需求的课题，并把满足新的社会需求作为公共图书馆活动自身发展更新的重要契机。

1.3 国际交流引发的市民个体需求实用性

当代中国城市社会生活的第三大特点，是开放性的国际交流带来了巨大的外来文化冲击。开放的国际交流环境打开了市民的社会视野，敏锐的市民群体最先感觉到了自身个体发展多样化的可能性。

个性化发展的群体性表现，自然地汇聚成为新颖的都市社会文化需求。同时，新颖的文化需求呈现了传统社会中前所未有的分散趋势。当代城市生活中，众多语言、技能性的市场化教育机构，获得了空前的发展机遇，就是适应此类文化需求的一个突出表现。

公众的个性化发展需求与相对机械的教育专业活动效果，两者之间存在着极大的空间。而市民的个性化发展需求是一种不可改变的潮流，于是就有了“知识更新热”的说法。从严格意义上探讨，这种“热”的核心内涵，并非来自传统知识更新的需要，而是现代都市居民自我设计、自我发展需要的汇集。稍微分析“知识更新”场所学习成员的构成，就可以发现，他们大多脱离了原有的知识结构基础，之所以选择市场化教育而尽快地获得新的知识，更多地是为了自己能够选择其他工作领域，获得新的发展空间。

应该说，当代公共图书馆领域的工作者，已经自觉或不自觉地在适应市民文化需求的变异。例如，近年来许多大中城市公共图书馆积极操办的“公益讲座”活动，就是满足城市居民新颖文化需求的一种探索。观察大部分公共图书馆的讲座实践效果，可以发现，这一模式已经得到了极大的社会认同。

相对于公共图书馆主业态的文献借阅等服务而言，“讲座服务”能否如同某些乐观主义者认为的：“将成为公共图书馆的核心业务之一”，还需要今后的实践发展检验。但至少可以证明，作为城市文化活动的重要场所之一，公共图书馆在满足市民多样化文化发展需求的领域，还存在着巨

大的发展空间。而探索这个发展空间,还需要公共图书馆界打破传统思维的枷锁。转换思维角度,从具体分析社会现实文化需求的各种表现方式入手,结合图书馆专业能力的发挥,寻找适应现代都市文化发展脉络的新颖活动方式。

2 公共图书馆活动的应对方式

当代城市文化生活的多样化发展给公共图书馆带来的既是生存挑战,也是发展机遇,关键则在于对现实社会需求的科学判断。若在对现实需求缺乏了解的状态下,无论是盲目地追求发展规模和高科技装备,或是因循守旧坚持传统活动模式,都将在公共图书馆事业的发展投入和社会效益等方面造成负面影响。

公共图书馆是城市居民文化生活的重要组成部分。研究公共图书馆事业的发展,若套用知识管理语词,或学习型社会需要等简单概念,就难以找到科学的途径。当代社会分工的精细化发展,居民文化生活的多样化趋势,使得传统图书馆学中关于图书馆功能与职责的描述,出现了很大的局限性。学校、科研等专业性相对突出的图书馆与面向城市社会的公共图书馆,两者之间的发展差异将更加清晰;同样,所有各种类型的图书馆活动与社会各种专业信息机构的社会服务活动交叉、重叠现象,早晚会重新界定各自的活动范畴,只是认识的过程和实践的时间差异而已。本文主要分析城市公共图书馆的前行趋势。

2.1 科学界定与规划社区为基础的公共图书馆事业

随着近年来国民经济的持续高速发展,沿海各地文化建设热情高涨,诸多大型图书馆建筑接连落成,令图书馆界为之振奋。但同样引起图书馆工作者忧心的是,社区基层图书馆建设大多依然步履维艰,缺少稳定的资金来源,缺乏具备专业知识的管理人员的状况依然没有根本改观。虽然图书馆界的呼吁和愿景等讨论多多,但实际成效有限。

反思近年来关于基层社区图书馆建设的研究文献,有两个比较突出的特点。一是要求通过国家立法或政府规定的途径保障图书馆活动的经济来源;二是强调基层图书馆应该成为社区的信息服务中心。相形之下,图书馆传统的书刊借阅等工作,或许是因为太“普通”了,在众多研究表述中也被边缘化了。这样的研究潮流似乎有本末倒置的嫌疑。

社区图书馆应该是公共图书馆事业的基础,但在计划经济时代及其传统思维模式的影响下,往往不自觉地吧公共图书馆是城市文化“标志”的理念,简单化地理解为一幢“标志性建筑”。于是各级政府在有经济条件致力于地方文化事业发展的时候,首先规划建设一座图书馆大厦就成了顺理成章的选择。

图书馆界应该很清楚,将用于图书馆事业的发展资源,集中投入于一幢宏伟建筑的实际成效是非常有限的。在这个问题上,简单的图书馆社会服务半径理论就可以作出科学理性的回答,一座大、中型城市,将公共图书馆资源集

聚于一所图书馆的不合理性,应该是明明白白的。但是在现实生活中,我们见到往往是高调的社会平等、信息共享等语词,而很少有依托基本事业发展原理的研究成果,来为行政决策提供科学依据。

作为公共图书馆事业基础的社区基层图书馆,社会文化服务依然是最基本的职责。在信息化社会的环境中,社区居民的各种需求信息已经大多由政府和各种服务行业通过公众信息服务网络提供,他们同样有着先进的网络通信手段支撑,基层图书馆实际插足的余地十分有限。即使图书馆花了很大精力将这些信息进行整合、加工,但由于缺乏信息内容的权威解释能力作为支撑,其价值也是十分可疑的。

但在公共文化服务范畴,图书馆的优势依然是明显的。在现代网络技术的支撑下,文献信息的传递已经不是很大的问题,真正的问题是,如何让不同基层图书馆的工作人员,真正把握什么是本地区图书馆用户的具体需求?以及如何让自己的图书馆成为地区的真正文化中心?在社区居民中形成一种图书馆特有的凝聚效应。探索这一领域的科学方法,将是公共图书馆事业在城市文化生活中显示自身存在的最有效方式。

一旦自身存在的有效性得到社会认同,行政立法、投入保障等问题自然会水到渠成。离开了扎实的基础建设与研究,再多的痛心疾首呼号,也难以获得公众的真正理解与实际支持。

真实地反映出城市社区居民的文化需求,科学地归纳出本地区图书馆读者、用户的具体要求,在某种意义上要比借鉴世界图书馆学最新理论,或揣摩高层行政管理决策更有实际意义。在推进城市文化建设的宏观思考中,图书馆学界自以为精髓的理论,事实上很难进入决策者的视野,而扎实现实需求的调查报告,往往更有说服力,更能打动决策层面的学者和行政官员。

2.2 理性集聚与开发公共图书馆的文献与服务资源

计算机信息处理与提供能力的神奇性,在相当程度上影响了公共图书馆活动的发展取向。在当代图书馆实践中,强化情报层面的信息开发与服务能力在某种程度上已经成为图书馆专业能力建设的单一选择,在专业研究领域已经成为主流形态。尽管近年来图书馆要重视人文精神的呼声已经很多,但是很少在实践中产生有效的创新工作机制。

在当前诸多“以人为本”的人文精神研究论述中,优化读者、用户的服务环境,对于图书馆员的人文关怀,等等,大多成为探索研究的主题。问题是这样的研究成果并没有对公共图书馆改善发展空间产生实际效用。即使是另一种观念的提出,如以“个性化服务”为起点,整理、加工信息资源,提供快速有效的信息服务的做法,在公共图书馆活动中似乎依然有着隔靴抓痒的感觉。

由此可以发现,服务环境的改善与图书馆员的主动性发挥等,并不是公共图书馆适应当代社会文化需求的根本问题。前文我们已经分析了城市居民文化生活的多样性、趋时

性和使用性等特征。那么,城市公共图书馆专业活动的重心也必然需要面对客观的社会特征,研究相应的发展对策。

公共图书馆必须认真梳理与高校、专业图书馆之间的活动分工。科学文献资源的深层次开发与整理,的确是“高级专业技术”,从事此类工作的馆员也将锤炼出相应的专业技能。但这并不意味着从事公共文化服务的公共图书馆活动就低人一等,是低层次的工作。造成这种错觉的原因,是多年来公共图书馆的公众文化服务工作,长期为呆滞的“服务”观念所束缚,简单地以为有热情的态度,周到的关心,再加上良好的环境,就是“优质服务”了。于是,读者、用户来到图书馆希望的真正目的——信息需求的满足,却退居次位——只好让计算机自动化管理系统去完成了,“人文精神”最终脱离了专业实践。

公共图书馆对于本市、本地区公众的社会文化需求状况,长期停留在一般把握的层面,是公共图书馆专业水平停滞不前的根本原因。对于公共图书馆如何了解自身特定区域内的公众文化需求,需要有科学的专业理论探索先导,需要有具体的操作指南导引,只有这些条件具备了,才能产生不同的、具体的各地区社会文化需求现状报告。也只有在这样的基础上,才谈得上图书馆乃至事业发展决策的科学性。

公共图书馆面对的社会需求是极其广泛的,但这并不意味着各个公共图书馆的服务能力也需要是全面和宽泛的。在现代网络通信技术的环境下,社会的各种科学专业类用户信息需求,已经可以通过图书馆网络公共服务平台解决。因此,各具体公共图书馆的活动重心,自然也应该可以集中到特定地域的文化需求范畴。尽管这个范畴表面上是大大压缩了,但它的深度认识,或需要把握的内容却应该是极其丰富的。

特定城区、社区居民的需求,依然比各种专业类图书馆宽泛。它主要表现在居民自身的诸多差异性领域。居民的年龄层次、受教育层次,经济能力层次等差异是客观存在的,而这些差异又自然会引发出同一类文化需求中的诸多不同要求。即便是最简单的书刊阅览服务,如何针对性地满足本地区不同层次成员的多样化需求,就是一个关系到基层图书馆是否具备社会吸引力的重要课题。大型公共图书馆或许有条件可以把现有报刊采购齐全,但依然有着诸多资源闲置的困惑。而中小型馆就更需要切实把握本馆用户的实际要求及其变化情况,让有限的经费购置能切实合乎本馆用户需求的文献。基础文献服务的主要标准不在藏量多少,而在于使用次数的高低,这个原理大家都学过,但在基层图书馆活动中的不理想状况也是事实,其中的原因或许并不在于基层图书馆员的精神状态,而是在于专业研究为基层工作者提供了多少把握用户需求的方法。若有了科学的方法,图书馆资源配置科学合理了,还用得着担忧图书馆没有吸引力吗?

因此,公共图书馆的最主要的任务依然是丰富城市居民的文化生活,大众化文献服务同样有着丰富的科学内涵,

起码在可以预见的将来图书馆文献服务不会被信息技术和互联网络所淘汰,但其前提必须是公共图书馆文献服务活动的科学化。

2.3 拓展领域寻找社会服务的发展空间

当代社会文化生活的多元化发展趋势,也必然导致公共图书馆社会服务的多元化发展路向。在部分公共图书馆中,社会服务方式的多样化实践,已经有了积极的探索和相当的成果。

全国各地公共图书馆的各种系列性的文化知识讲座,是一个比较成功的实践。上海图书馆从二十年前的时事报告讲座,发展到目前多个知识系列,面向不同听众层面的“市民课堂”的讲座工作实践,是一个比较成功的服务空间拓展形式。在发达的东部地区城市图书馆,讲座工作已经成为公共图书馆拓展服务新领域的一种普及形式,若能通过共同的努力,让“公共图书馆—市民教室”这个观念,成为与“图书馆—书刊借阅”一样成为市民的基本共识——常识,把它作为获取各种知识的一个基本途径,那么,公共图书馆在城市文化活动中的地位就能进一步巩固和提升。

曾经有一种说法,图书馆应该成为居民的“第二起居室”,这是欧化的表达方式。实际上,将公共图书馆,特别是基层社区图书馆办成市民的文化中心,应该是公共图书馆在当代社会的一个重要发展理念。与其他文化服务模式相比,图书馆有固定的馆舍建筑,就是一种比较优势。相对其他各种公共文化服务而言,图书馆因为有文献集藏和服务的需求而有着相对稳定的基础设施投入,而社会其他公共文化服务形式大多缺乏这样的基础条件。因此,是公共图书馆工作者引领其他文化服务形式,并将其他公众文化活动纳入自己的活动体系;还是故步自封,守着一般图书借还的摊子,把建筑空间让给其他各种社会文化服务方式,最终使自身进一步边缘化?这是当代公共图书馆工作者需要直面的挑战,也是无法回避的发展课题。

因此,地区性文化服务的公共图书馆需要有这样的前瞻意识,就是通过创造性的思考,主动的举措,争取将本地区的各种文化活动、样式,以及支撑这些活动的组织,都作为地区的文化资源,吸引、汇聚到公共图书馆的空间,让图书馆成为本地区居民文化活动的中心。

当然,这样的吸引、汇聚同样需要事先进行系统社会调查,进行科学整合和设计,让进入图书馆的各种文化活动形式,与书刊文献服务、科技知识普及等图书馆工作的主旋律进行有效对接,保证各种文化活动形式能进一步烘托图书馆工作。若不能做到这一点,图书馆建筑就转化为地区文化活动中心,图书馆文献服务主业被边缘化,就可能走到理想的反面去了。

〔参考文献〕(略)

(下转第 160 页)

为《情报知识》后又更名为《现代情报》。更名的特点是,图书馆学期刊是以单一变化形式更名(指刊名变化不涉及自身以外的任何期刊)(13种期刊),而情报学期刊主要以分合变化为主(指因两种或两种以上期刊合并成一种期刊),如《情报理论与实践》、《情报杂志》、《情报科学》等3种期刊^[6]。

〔参考文献〕

- 〔1〕戴龙基,蔡蓉华.中文核心期刊要目总览:2004年版〔M〕.北京:北京大学出版社,2004.
- 〔2〕庄守经.中文核心期刊要目总览:1992年版〔M〕.北京:北京大学出版社,1992.
- 〔3〕林被甸,张其苏.中文核心期刊要目总览:1996年版〔M〕.北京:北京大学出版社,1996.
- 〔4〕戴龙基,等.中文核心期刊要目总览:2000年版〔M〕.北京:北京大学出版社,2000.
- 〔5〕丘峰.中国图书馆学情报学出版发行学核心期刊介绍〔J〕.图书情报知识,1997,(2):30-36.
- 〔6〕黄晓明,等.中文期刊更名调查〔J〕.图书馆建设,1998,(3):32-35.
- 〔7〕学位与研究生教育中文重要期刊目录〔EB/OL〕.http://202.117.24.24/html/xjtu/ckzl/xw_zhyqk.htm/2005-03-01.
- 〔8〕北京图书馆书目查询系统.http://210.82.118.4:8080/F/
- 〔9〕上海图书馆书目查询系统.http://ipac.library.sh.cn/ipac20/ipac.

jsp?profile=#focus/

- 〔10〕北京大学图书馆书目查询系统.http://162.105.138.200/uhl-bin/cgisirsi/0/0/49/
- 〔11〕中国图书馆学报.http://www.nlc.gov.cn/newpage/publish/index.htm/
- 〔12〕图书情报工作.http://159.226.100.20/lis/
- 〔13〕大学图书馆学报.http://www.lib.pku.edu.cn/xuebao/index.htm/
- 〔14〕情报学报.http://www.cssti.org.cn/istic/cssti/xuebaojia/xuebao_h.htm/
- 〔15〕图书馆杂志.http://www.libnet.sh.cn/tsgzz/
- 〔16〕图书馆.http://220.168.54.195:8080/was40/search?channelid=34484
- 〔17〕情报杂志.http://www.sninfo.org/qing-bao-za-zhi.htm
- 〔18〕图书馆论坛.http://www.zslib.com.cn/luntan.htm
- 〔19〕现代图书情报技术.http://159.226.100.20/jishu/
- 〔20〕情报理论与实践.http://www.defenseonline.com.cn/qbll/
- 〔21〕图书馆工作与研究.http://www.tj.tj.cn/huikan/jianjie.htm
- 〔22〕图书情报知识.http://www.csir.whu.edu.cn/chubanwu/qikan.htm
- 〔23〕现代情报.http://221.8.56.50/jlqbs/qbsxdqb.htm
- 〔24〕图书与情报.http://www.gsinfo.net.cn/Periodical/Tsyqb/

The Evolution of Library and Information Science Journals in China

WANG Jin-sheng

(Xi'an Petroleum University Library, Xi'an 710065, China)

Abstract: In order to bring to light the development and evolution of library and information science journals in China, this paper traces to the sources of 18 library and information science journals in "A Guide to the Core Journal of China" (2000 and 2004 editions) by using a vast amount of information from online catalogs of National Library of China, Shanghai Library and Peking University Library.

Key words: Chinese core journals; library science; information science; evolution

〔作者简介〕王晋生(1957-),女,西安石油大学图书馆副研究馆员,主要从事文献检索课教学及情报检索服务工作。

〔收稿日期〕2005-04-13

(上接第143页)

Thinking on Library How to Adapt to the Cultural Demands of the Contemporary City

WANG Zong-yi

(Shanghai Library, Shanghai 200031, China)

Abstract: With the development of economy and culture, brings a great challenge to the traditional library, public library must take corresponding measures to adapt to the cultural demands of the contemporary city. The author thinks that by keeping abreast of the current developments, understanding the cultural demands of the contemporary city, the public library of community should adhere to documents supply service as the core professional work, at the same time let the public libraries of city as the cultural centers for the local people of the community. Public library which holds a lots of the local information resource as the local cultural center is the main body of the multicultural activities, or be push out by other cultural activities and become decenteling, this determines the future of the public library.

Key words: City culture; Multi-demands; Public library; Cultural activity center; Corresponding measures

〔作者简介〕王宗义,上海图书馆《图书馆杂志》常务副主编。

〔收稿日期〕2005-10-09