

## 五、广州图书馆：大都市图书馆发展新模式

2013年6月23日，广州图书馆新馆全面开放。新馆开放第一年的总接待量达433.87万人次，日平均接待1.36万人次；注册读者总量达41.77万人，外借文献总量575.53万册次，外借人次总量129.43万人次，创造了全国公共图书馆服务量的纪录，跻身世界公共图书馆服务的前列<sup>①</sup>。2015年，接待读者总量更是达到了615.4万人次，位居全国公共图书馆第一<sup>②</sup>。随着广州市建设“图书馆之城”步伐的加快，广州图书馆在广州城市文化和城市公共文化服务体系建设中发挥着越来越重要的作用，是广州培育世界文化名城、建设学习型城市的重要载体和窗口，并逐渐成为广州最受欢迎的公共设施之一。

### 1、抓住城市发展机遇 制定新馆发展规划

广州图书馆新馆所处的珠江新城核心区，是广州市政府着力打造的“城市客厅”和广州市新的文化地标。早在2004年3月，广州市计委发布的《关于加快广州文化基础设施建设意见的通知》，就将广州图书馆新馆建设作为高起点建设的一批城市文化基础设施重点项目之一<sup>③</sup>。2008年12月国务院批复实施的《珠江三角洲地区改革发展规划纲要(2008-2020年)》又赋予了广州市国家中心城市的新定位，这就要求广州图书馆相应地也要跃升为国家中心城市图书馆。新馆建设和国家中心城市的新定位，为广州图书馆的发展带来了历史性机遇，同时也带来了巨大的挑战，广州图书馆的发展面临着两大艰巨任务：一是如何与一流的建筑相配套实现服务一流，真正达到“国内一流、国际先进”的新馆建设目标；二是为实现国家中心城市图书馆的定位，应界定在什么领域、什么方面在本区域和全国图书馆界发挥引领作用。为抓住机遇，应对挑战，在新馆还未建成开馆的情况下，广州图书馆于2009年底提前启动了制订2010-2015年发展规划的工作。

为使规划制定科学、合理，具有前瞻性和可行性，推动广州图书馆事业实现跨越式发展，广州图书馆与中山大学资讯管理系合作，对国外图书馆规划文本进行了系统研究和部分翻译，并组织开展了读者、市民问卷调查等大量的基础研究和资料收集工作，经过专家咨询、征集公众意见、全国专家论证等三个程序，制定了《广州图书馆2010-2015年发展规划》(以下简称《规划》)，分析了广州图书馆面临的内外环境，在把握了自身优劣势的基础上，明确了广州图书馆的发展定位。

《规划》中确定的广州图书馆愿景为：“连接智慧世界，倡导阅读生活”，使命为：“区域中心图书馆、知识信息枢纽、终身学习空间、促进阅读主体、多元文化窗口”，并制定了八大发展目标和相应的实现策略。这八大发展目标为：建设公众身边的图书馆，推动广州市公共图书馆服务体系的科学发展；建设便捷的图书馆，继续推动广州图书馆服务向社区、农村延伸；建设灵敏的图书馆，高效响应、积极引导读者的需求；建设贴心的图书馆，消减读者利用图书馆资源和服务的各种障碍，为各种群体、机构提供针对性的服务；建设促进社会阅读和全民终身学习的图书馆，让社会各年龄段的公众都能找到适合自己的阅读空间和学习资源；建设多元文化融汇的图书馆，积极推进和参与多元文化交流；发展能够满足读者需求和建设知识城市需要的多元、丰富、动态的文献信息资源体系，与全球智慧网络畅通连接；

<sup>①</sup> 方家忠. 广州图书馆新馆开放服务后的若干启示[EB/OL]. [2016-4-28].

<http://www.chinalibs.cn/ArticleInfo.aspx?id=361161>.

<sup>②</sup> 黄宙辉 等. 去年广图入馆人数全国第一

[EB/OL]. [2016-4-28]. [http://www.ycwb.com/epaper/ycwb/html/2016-01/14/content\\_901516.htm](http://www.ycwb.com/epaper/ycwb/html/2016-01/14/content_901516.htm).

<sup>③</sup> [http://www.guangzhou.gov.cn/node\\_2382/node\\_510/node\\_511/2007-01/1170237370156677.shtml](http://www.guangzhou.gov.cn/node_2382/node_510/node_511/2007-01/1170237370156677.shtml)

重构管理体系，建设一支与规划目标相适应的人力资源队伍。新馆开馆以来的实践证明，依据广州图书馆实际情况和广州城市发展趋势制定的这份极具前瞻性、可行性、创新性的规划为广州图书馆新馆的发展指明了方向，奠定了理论基础，《规划》最终得以成功实施，新馆取得了显著的服务效益，形成了广泛的社会影响。

2016年，广州图书馆总结新馆开馆以来所取得的成就和运行中存在的问题，结合“十三五”我国公共文化服务体系建设的新的要求和广州城市发展的新趋势，又编制了2016—2020年发展规划，确定了“建设以人为中心、一流的国际大都市图书馆”的总体目标<sup>①</sup>。新的规划无论是愿景、使命还是发展目标，都更贴近广州城市及城市文化发展的新需求。

## 2、基本服务实现全公益、大开放、无差别、自助化

2012年新馆开馆伊始就全面推行免押金办证注册政策，深受公众欢迎，注册读者量出现大幅增长。同时，实施公共服务空间全开放，馆藏文献90%以上开架借阅，无线与有线网络全覆盖；公众无门槛入馆，对所有公众实现无差别服务：可凭身份证或社保卡直接注册成为读者，也可采用远程网络或邮寄方式注册；大幅提高读者证外借文献数量，读者一次外借最多可达15册；读者注册、文献借还等基本服务实现自助化。最受公众欢迎的资源进一步实现专区便捷服务：扩大文学图书区、视听资料外借区，设立考试工专题图书区等。通过这些措施，广州图书馆的服务公益化达到了发达国家、地区的同等水平，服务开放、平等与自助化程度进入了图书馆界最前列。

2014年，广州图书馆开通了微信公众平台，提供文献借阅查询、续借、文献到期提示、活动指南等服务。凡是广州地区实现了通借通还服务的公共图书馆注册读者，都可在广州图书馆微信公众账号上实现书目查询、图书续借等功能；推出全国领先的二维码电子读者证，已注册读者可通过登录广州图书馆官方网站或微信平台，将自动生成的二维码图片保存到手机，该二维码即可充当读者证使用，读者亦可直接利用手机办理图书外借、续借、借阅查询、书目查询等多项业务；推出自助打印、复印、扫描服务。

2014年4月，推出平板电脑馆内成人借阅服务，已注册读者凭本人身份证、读者证，交纳一定数量押金，即可免费在馆内使用平板电脑。

2012年2月，广州图书馆在文化公园建设了第一台24小时自助图书馆，此后，陆续在大型住宅区、商业区、公园、交通枢纽等人流密集的公共场所设置了7台24小时自助图书馆。自助图书馆图书与总馆图书同步更新，配置书况良好的畅销书籍。每台自助图书馆每周补充图书两次、定期更新图书，并根据读者的类型与需求及时进行图书品种的调整。读者凭身份证就可在自助图书馆免费开通借书功能，直接用身份证、社保卡、二维码电子证作为读者证免费享受便利快捷的图书借还、查询及数字资源阅读、预约取书等基本服务。服务点还设有服务公告、操作指南等宣传资料，公布服务电话接受读者咨询及投诉。

自助图书馆开通之后，广州图书馆利用微博、微信、网站等手段进行了广泛的宣传和推广，并多次组织现场活动，让读者了解自助图书馆、使用自助图书馆、喜爱自助图书馆。此外，针对老年人等不会使用现代化设备的读者群还进行了具体的使用辅导培训。以亚运城服务点为例，自2014年9月底建成后受到小区业主及周边居民的热烈欢迎，短短一月内借书1000多册/次（相当于自助图书馆被借空3次），还书700多册/次，办证300多个。

<sup>①</sup> 广州图书馆. 广州图书馆2016—2020年发展规划  
[EB/OL]. [2016-4-28]. <http://www.gzlib.gov.cn:8080/aboutus/fzgh/fzgh.jsp>.

### 3、开展多样化主题服务

根据广州城市文化特点,搭建了以本土文化、多元文化和都市文化为基本要素的主题服务框架,通过设立广州人文馆、语言学习馆、休闲生活馆、创意设计馆等开展了丰富多彩的服务活动。

#### 3.1 本土文化服务

2013年6月28日,广州人文馆正式开放,其目标定位为“发展地方性专题服务,保存地方文化遗产,弘扬岭南文化”,致力于拓展商贸与文化交流、广州名人、广府文化、地方史专题服务,打造特色服务,成为专门提供广州地区专题服务和开展广府文化研究的品牌基地。广州人文馆的特色馆藏主要由普通地方文献、家谱族谱、名人赠书专藏、历史文献和地方文献报刊合订本等构成。其中家谱征集于2011年正式启动,目前与美国犹他州家谱图书馆合作建设了家谱查询中心,提供犹他家谱、图书馆馆藏家谱目录检索和全文引用服务;历史文献主要指以《广州大典》为代表的古籍。《广州大典》由中共广州市委宣传部、广东省文化厅策划并组织、历时10年研究编纂而成,是我国首部大型地方文献丛书。2013年5月,《广州大典》与广州历史文化研究基金、《广州大典》重点研究基地在广州图书馆成立。2015年,又成立了《广州大典》研究中心,并承办了“《广州大典》暨广州公共文化建设剪影”及“十年磨一剑——《广州大典》编纂展”,推动了广州图书馆开展历史文化研究服务与大众服务并举的服务新格局。此外,还设立“广州之窗”图书专架,方便不同文化背景的读者了解广州概况。

广州人文馆还依托名人专藏举办了“刘斯翰先生诗词系列讲座”等互动沙龙活动;举办“走向理论自信——中国梦暨广州人文社会科学30年成就展”、“耀粤名族·文仕文化博物档案馆广东族谱珍藏展”等特色展览;与暨南大学汉语方言研究中心签订协议联手搭建粤语普及平台,举办讲座及粤语培训活动等。

#### 3.2 多元文化服务

近年来,越来越多的外籍人士因工作、学习、经商、旅游等原因在广州临时居住,据统计,在广州居住一年以上的外国人约有11.8万人<sup>①</sup>,临时居住的外国人每年约50万人<sup>②</sup>,他们来自亚、美、欧、非等几大洲。截止2015年,广州已与36个国际城市缔结友好城市关系<sup>③</sup>,与26个国际城市缔结友好合作交流城市关系<sup>④</sup>,各国在广州设立的领事馆已达53个<sup>⑤</sup>。为使驻广州外籍人士能够了解各国多元文化,以及中国和广州的本土文化,增进不同文化人们之间的交流和学习,广州图书馆于2010年制定实施的《2011-2015年发展规划》将“多元文化窗口”作为新馆建成后的五大使命之一,提出“汇集和展示本地和世界多元文化馆藏,营造多元文化氛围,提供文献、信息、讲座、展览等多样化服务,支持相应领域的学术研究,推进社会的多元文化交流,支持城市的对外交流与合作,涵养开放、包容的城市个性。”随着新馆的建成开放,广州图书馆通过设立多元文化馆和语言学习馆开展了形式多样的多元文化服务。

<sup>①</sup> 罗仕等. 在广州居住外国人达11.8万 日本人最多韩国居次[EB/OL]. [2016-4-28].  
<http://epaper.xkb.com.cn/view/968112>.

<sup>②</sup> 张江顺. 大都市公共图书馆的多元文化服务——以广州图书馆为例[C]. 方家忠. 大都市的公共图书馆事业——国际学术研讨会论文集. 广州: 中山大学出版社, 2013: 42-49.

<sup>③</sup> 广州市人民政府外事办公室. 友好城市一览表[EB/OL]. [2016-4-28].  
<http://www.gzfao.gov.cn/Item/2485.aspx>.

<sup>④</sup> 广州市人民政府外事办公室. 友好合作交流城市一览表[EB/OL]. [2016-4-28]. <http://www.gzfao.gov.cn/Item/5972.aspx>.

<sup>⑤</sup> 广州市人民政府外事办公室. 各国驻广州总领事馆一览表[EB/OL]. [2016-4-28].  
<http://www.gzfao.gov.cn/Item/7138.aspx>.

多元文化馆的定位为“本地居民了解世界多元文化的窗口，外籍人士获取母语文献的空间和城市对外文化交流平台”。在多元文化馆藏建设方面，以各国领事馆、广州国际友好城市图书馆等机构的赠书为基础，划分美国、德国、法国、中国等多个国家主题区，入藏国内（包括港台）及海外出版的相关中外文专题文献，设计藏量 7.5 万册。馆藏文献围绕文化、文学、艺术、历史地理等学科类型，涵盖中文、英语、法语、德语等多个语种，力图向公众展现各个国家及地区独特的文化风貌。通过资源优化整合，创建了 3 个阅读专区：一是国内首个友好城市赠书区，将独家收藏的各友好城市、各国驻穗领事馆以及其他社会组织的赠书和交换图书开架供读者阅读；二是出国留学资源区，采购了诸如 TOEFL、SAT、ACCA、CAT、GRE 等出国考试复习资料；三是外国文学新书区，提供不同国家出版的小说等文学作品。

语言学习馆的定位为“城市居民学习外语与各地方言、外籍人士学习汉语、城市新居民学习粤语及公众开展语言学习与交流的平台”。提供世界主要语言、粤语及国内其他方言的视听资料和学习资料的借阅服务。

在活动开展方面，积极与各国驻穗领事馆建立联系，接待各国领事馆官员来访。2013 年，共接收墨西哥、日本等领事馆赠书 1191 册；接待法国里昂、英国伯明翰、加拿大温哥华、意大利米兰等国际友好城市市长访问，接收友好城市赠书 291 册；与英国伯明翰公共图书馆、法国里昂市立图书馆、加拿大温哥华公共图书馆签订合作交流备忘录，接收友好城市图书馆赠书 311 册；赴韩国光州图书馆举办“羊城风情摄影展”等交流活动。2014 年，与韩国光州图书馆合作举办“韩国儿童绘本书《吃‘夸奖’去》的原画展”及讲座。赴新西兰与奥克兰图书馆签订合作备忘录，举办“奥克兰广州结好 25 周年暨羊城风情图片展”。向韩国光州、法国里昂等友好城市图书馆赠出图书 1429 册、接收图书 300 册。引进留存新西兰长老会研究中心有关广州的老照片 2000 余幅；以“环球之旅”为品牌，联合法国驻穗领事馆等机构，围绕“当法式情怀遇上中国情结——纪念中法建交 50 周年”等主题，开展展览、真人书等 7 个系列活动；联合市外办举办“相知者不以万里为远——广州市国际友城 35 周年展”等多元文化主题活动；全面拓展“广图英语角”，推出人文英语系列活动；举办墨西哥文化月等。

### 3.3 都市文化服务

设立都市休闲生活馆，体现现代都市生活和城市文化生活，集中“食在广州”、“美在花城”、旅游、汽车等主题资源，倡导现代都市休闲文化。

### 3.4 其他主题服务

2013 年，以艺术设计为主题的创意设计馆向读者全面开放，其定位是以丰富的国内外艺术设计主题书刊馆藏资源为依托，开展展览、沙龙、工作坊等形式多样的主题活动，致力于为艺术设计爱好者、艺术高校师生、文化创意产业从业人员等搭建艺术设计信息的交流共享平台。馆内入藏有国内外艺术、平面设计、广告设计、工业设计、装饰装修、服装、建筑及园林设计等方面专题文献 30000 多册、国内外艺术主题期刊 400 多种，年增新书 2000 多册。已形成“友创意”活动品牌，其宗旨是“友情相聚，友聚创意”，开展的系列活动主要有：友创意展”，主要展出设计行业优秀设计作品及艺术院校师生作品等；“友创意工作坊”，邀请热爱生活喜爱艺术与设计的朋友们，一同体验 DIY 的乐趣；“友创意人”，定期邀请艺术、设计、创意领域的先锋人物，将他们的设计经验及背后的故事和读者分享。

## 4、开展有针对性的对象服务

### 4.1 面向未成年人开展的多层面服务

广州图书馆从 2009 年起就启动了绘本阅读推广活动，并设立了亲子绘本阅读馆，通过多种方式开展绘本阅读推广服务。其中，“爱绘本爱阅读”亲子读书会广州图书馆绘本阅

读推广的重要形式。活动除了馆员外,还适时邀请出版社编辑、教师、故事妈妈、志愿者等客串亲子读书会书的活动主持人,每周举办1-2次,每次邀请20个家庭参加,目的是培养儿童的阅读兴趣;其次是开展绘本制作活动。广州图书馆与幼儿园、中小学、社区、乡镇等合作,首先选派家长参加绘本制作培训,然后再由家长为每个班级的孩子们进行培训。此外还组织和举办各类绘本制作大赛,参赛作品不仅有幼儿园的小朋友,小学生,中学生的作品,还有大量成年人的作品,从中评选中优秀作品予以奖励,大大激发了家长和孩子的绘本阅读热情。如2015年举办的第九届“在阅读中成长——广州市青少年十年阅读系列活动”之绘本创作大赛,就收到了127个单位选送的3971份作品<sup>①</sup>。大赛结束后,图书馆还将参赛人员的优秀作品进行数字化处理,并建成专门的数据库进行进一步的展示。第三是定期组织绘本故事讲述大赛。由广州市精神文明建设委员会办公室、广州市教育局、市文化广电新闻出版局、市关心下一代工作委员会、团市委等联合主办,广州图书馆承办,已连续三年举办了绘本故事讲述大赛,不仅激发了儿童的阅读兴趣,同时也让成年人关注绘本,重视阅读。2014年,“广州图书馆绘本阅读推广”获全民阅读年会阅读案例一等奖,亲子绘本阅读馆被评为全国“十佳”绘本馆。

此外,针对未成人,广州图书馆还举办了中美公共图书馆书签设计大赛、“亲子教育”系列讲座、我是科普小达人、“数字阅读”少儿信息技能系列培训等活动。2014年1月1日,广州图书馆玩具馆正式开馆,其服务对象为3-8岁的儿童及家长,其宗旨是提升玩具在儿童多元智能发展中的重要性,推广玩具(游戏)在亲子家庭中的作用,促进玩具生态化循环。除各类玩具外,还定时组织开展亲子活动和主题活动等。

## 4.2 面向特殊群体开展的服务

在馆内设置视障服务区,为视障者提供书刊借阅、资料查找、免费送书上门服务。每月举办无障碍电影欣赏会、“心灵手巧——广图视障读者工艺坊”等活动。与残联、盲协、志愿团体等合作,共同组织“广州市盲人诗歌朗诵暨征文比赛”等主题活动;2014年,针对未成年人、老年人、外来务工人员开展了12期61场爱心电脑俱乐部系列培训;启动“I(爱)·捐书”微公益行动,累计接受捐书1.5万余册,并通过华南农业大学义工协会等合作机构向英德、连南等贫困地区小学转赠图书3000余册。

# 5、开展交流服务 扩大社会影响

通过举办各类交流服务活动,扩大图书馆影响,吸引社会各界的关注,使图书馆成为城市对外交流的平台。仅2014年全年开展的各类交流服务活动就共计204场、参加公众约29.8万人次。

《诗歌与人》杂志创办并在广州坚持了近十年的“广州新年诗会”从2014年连续两届在广州图书馆举办,产生了重要的社会影响,被媒体誉为中国最有创意和品质的诗会,也被诗人评价为中国最顶尖的新年诗歌朗诵会。新年之际到广州图书馆去欣赏“广州新年诗会”已经成为很多读者、市民的重大节日活动<sup>②</sup>。

与广州大剧院合作举办“艺游未尽”充电站艺术主题系列讲座,内容涵盖戏剧、话剧、音乐、舞蹈、大型舞剧及歌剧等,以免费的艺术讲座或艺术活动方式,将丰富好玩的艺术带到市民身边。举办“悦读沙龙”活动、“羊城学堂”、“我的文学行当”——黄水玉作品展、“你是这样的人——纪念周恩来诞辰115周年珍品展”、“纪念邓小平同志诞辰110周年暨百

<sup>①</sup> 广州市精神文明建设委员会办公室 等. 第九届“在阅读中成长——广州市青少年十年阅读系列活动”之绘本创作大赛获奖名单[EB/OL]. [2016-4-28]. <http://www.gzlib.gov.cn/hotNews/71234.jhtml>.

<sup>②</sup> 广州图书馆. 以诗之美寻墨之境——2016广州新年诗会广州图书馆完美呈现[EB/OL]. [2016-4-28]. <http://www.chinalibs.net/ArticleInfo.aspx?id=398713>.

色起义 85 周年图片展”、“珍图真像——海上丝绸之路之近代三百年珍藏展”、“羊城学堂”、广州国际纪录片节系列展播、第四届“书香羊城（岭南）·悦读生活”摄影及视频创作大赛等公益活动。

为了推介馆内丰富多彩的阅读推广活动，帮助读者更加充分地利用图书馆资源，2014 年 11 月，《广州图书馆通讯》创刊，并开辟了反映读者心声的《书虫来稿》栏目，面向广大读者征稿。截止 2016 年 5 月，《广州图书馆通讯》已在线发布了 17 期。

通过举办大量交流服务活动，广州图书馆得到大众媒体和社会各界的广泛关注，成为广州市重要展示交流活动的首选地和公共交流平台，越来越多的大型文化活动在新馆举办，发挥出城市窗口的强大影响力，并逐步形成以人为中心的公共交流服务的新形态。

## 6、公共图书馆立法与总分馆建设

为加快“图书馆之城”建设，2012 年 3 月，广州市启动了《广州市公共图书馆条例》立法程序。广州图书馆积极配合开展相关立法工作及图书馆之城规划的制订工作，参与条文起草与修改、本地与国内图书馆调研及撰写调研报告、组织行业座谈会、专家论证会等。2014 年 10 月 29 日，广州市第十四届人民代表大会常务委员会第三十四次会议通过《广州市公共图书馆条例》（以下简称《条例》），业经广东省第十二届人民代表大会常务委员会第十三次会议于 2015 年 1 月 13 日批准，2015 年 5 月 1 日起施行。《条例》为广州地区公共图书馆服务体系建设提出了更高的目标、标准，建立了全新的政府保障与科学管理框架，在建设主体责任上移、区域范围内总分馆体制建设等方面尤其具有制度创新的意义，为广州图书馆发挥中心图书馆作用、推进地区图书馆事业的跨越式、可持续发展提供了有力的“抓手”。

2015 年 12 月，广州市政府公布了《“图书馆之城”建设规划(2015-2020)》（以下简称《规划》）。按照规划，广州市将建立以广州图书馆为中心馆，区图书馆为区域总馆，镇、街道图书馆为分馆，以村、社区图书室、农家书屋、流动图书车、24 小时自助图书馆和其他服务点为延伸，以学校图书馆、科学与专业图书馆及其他类型图书馆为补充，社会力量积极参与的全天候、全方位、多形式的公共图书馆网络体系。2015 年，各区公共图书馆全面实现免押金办证，并启动区域总分馆服务体系试点建设。到 2018 年，各区完成区域总分馆服务体系建设，完成 80%以上的镇、街道图书馆，实现通借通还。由市政府投入启动资金，设立广州市公共图书馆发展社会基金。到 2020 年，实现每 8 万人拥有一座公共图书馆，人均 3 册公共图书馆藏书，全市镇、街道图书馆全部实现通借通还，建成“图书馆之城”。

目前，广州图书馆已经建立了 13 家分馆，30 个服务网点，其中流动图书馆服务网点 13 个，覆盖了 12 个区县，由旧馆改造的广州市少年儿童图书馆也于 2015 年 3 月正式开馆。2016 年 3 月，广东省全面启动图书馆、文化馆总分馆试点建设工作，要求在现有省、市、县、镇、村五级公共文化服务设施基础上，按照统一领导管理、统一服务提供、统一考评评价“三统一”的要求推进总分馆建设，促使总分馆模式成为图书馆、文化馆将来发展的基本方向

<sup>①</sup>。这无疑会进一步推动以广州图书馆为中心馆的广州市公共图书馆总分馆制的建设。

## 7、积极推进法人治理结构试点工作

2012 年 3 月，广州市机构编制委员会出台了《广州市事业单位法人治理结构试点工作实施意见》，广州图书馆成为广州市第二批事业单位法人治理结构试点单位，为使广州图书

<sup>①</sup> 广东省文化厅. 广东全面启动图书馆、文化馆总分馆试点建设工作[EB/OL]. [2016-4-28].  
[http://zwgk.gd.gov.cn/006940079/201603/t20160311\\_647275.html](http://zwgk.gd.gov.cn/006940079/201603/t20160311_647275.html).

馆事业尽快迈上一个新台阶，同年4月就开始了理事会筹建及《广州图书馆章程（草案）》起草工作，7月18日，市文广新局批复同意了广州图书馆理事会成立的申请。7月31日，广州图书馆理事会成立大会暨第一次会议召开，任命分管副局长为理事长，提名并选举图书馆馆长任副理事长，讨论并审议通过了《广州图书馆章程》。9月3日，该章程经广州市事业单位登记管理局核准生效。至此，广州图书馆法人治理结构试点工作正式进入实质性运作阶段。

理事会被定位为广州图书馆的决策机构和监督机构，向举办单位报告工作。理事会由15名理事组成。其中政府代表5名，市人大教科文卫委员会、市机构编制委员会、市财政局、市人力资源和社会保障局、市文化广电新闻出版局代表各1名，由各部门委派产生；社会代表5名，其中图书馆行业专家1名，文化艺术、地方历史等社会人士代表2名，服务对象代表2名，分别由市图书馆学会、市文史研究馆、中山大学历史系、读者推荐或推选产生；图书馆代表5名，馆长、党委书记为当然理事，副馆长、馆员代表、职工代表各1名，由本馆推选产生。理事每届任期4年。理事会会议每年定期召开两次，分别在第一季度和第三季度举行。

到目前为止，我国公共图书馆的法人治理还处于探索和实验阶段。鉴于此，为完善法人治理结构试点工作，2013年，广州图书馆多次组织理事赴深圳、东莞等多个省内较有代表性的公共图书馆学习、调研；2014年，与中国国家博物馆、上海图书馆等12个文化系统单位交流工作经验，向湖南省文化厅等48个单位发送相关材料，共同探索和推进事业单位法人治理结构试点工作。