

“互联网+”带动下的图书馆新未来 ——论图书馆跨界融合发展

王 蕾(吉林建筑大学城建学院,130000)

【摘 要】“互联网+”这个新兴名词,已越来越多的被人们所接受。在网络时代,“互联网+”起到了连接一切的作用。那么在“互联网+”的大环境下,图书馆该如何发展是每个图书馆管理者应该思考的问题。

【关键词】互联网+ 跨界融合 图书馆

【中图分类号】G250.7

【文献标识码】A

【文章编号】1006-4222(2018)12-0240-02

自从互联网走入人们的世界,它悄无声息的改变着我们的生活。经过时代的蜕变,它的功能已经由最开始的连接工具,到现在的连接一切。而“互联网+”的提出又给它赋予新的使命。可以说“互联网+”的跨界融合改变了传统的运营模式。改变了人们的生活,有利地推进了社会发展。十年前只是有个别的地方有互联网,而现在网络已经覆盖了几乎所有区域,人们都拿着移动手机,IPAD等各种电子产品,网络无处不在。图书馆作为集资料存储、参考咨询于一身的地方,应该紧跟时代潮流将互联网应用于图书馆发展中去。

1 图书馆发展历史

1.1 图书馆名称由来

图书馆是社会发展的产物,是人类文明进步的象征。图书馆的发展经历了漫长的历史,最初收藏图书和档案文献的机构是不分的,随着社会的发展,图书和档案逐渐分离。出现了独立的图书馆。世界上最早的图书馆起源于四大文明古国。我国古代最早收藏图书的地方名称很多,如:府、宫、阁、观、殿、院、斋、堂、楼等。经过悠悠历史的进步发展,封建藏书楼渐渐解体,变为现在的图书馆。尤其是在改革开放以来图书馆的数量明显增加。中国图书馆事业得到了前所未有的迅猛发展。现代的图书馆已是各种文献典藏和信息的集聚地。从纸质资源到电子资源,层出不穷。在数字智能化发展的时代里,图书馆也在有着的日新月异的变化。未来的图书馆的将突破地域和空间的限制,变得更为智能化,多元化。未来的生活随处可见图书馆,图书馆将更贴近我们的生活,为读者带来更为便利的借阅条件。手机就可以登陆使用移动图书馆,完成在线阅读,让读者闲暇之余随处可阅读。

1.2 图书馆的职能

现在的图书馆主要是文献收藏的集聚地。其主要职能有以下几个方面:①信息资源开发功能。读者可以通过关键字、详细内容、分类方法等在图书馆找到自己想要了解的知识书籍。图书馆是保存各民族文化的机构。它担负着保护人类文化典藏资源,传承人类历史文化的艰巨重任。图书管理员的工作是对文献进行登记、分类、编目及加工,最后送到各个借阅室,以便读者查阅。②思想教育职能。图书馆对文化传播起着至关重要的作用,图书的思想指导着读者前进的方向,文献资源的选择对读者的行为指导有着一定的关联性。所以图书馆对读者有着思想教育的重要作用。③文化传播功能。图书馆内收藏的各类图书包含了各种各样的文化价值,其中蕴含着丰富的文化知识。图书馆对文化的传播和知识的传播具有举足轻重的作用。

2 图书馆的跨界发展

2.1 “互联网+”的概念

“互联网+”的概念最早推出是于洋在2012年第五届移动互联网博览会上的发言中提出的。此观念高度得到李克强总理的重视,在2014年李克强总理在互联网大会上指出了互联网的重要性。而后在2015年国务院工作会议中将“互联网+”发展上升为国家战略,印发了《关于积极推进“互联网+”行动的指导意见》。至此之后互联网得到了飞速的发展。“互联网+”是互联网思维的进一步发展,它将互联网与实体行业相联,带动了实体经济的发展。是新时代发展的象征。

2.2 “互联网+图书馆”发展

“互联网+”链接一切,其概念具有扩散性,互联网作为一

以及激光测距器等几个重要的技术部分通过物联网技术融入其中,进而在相关设备的运用下帮助人们在行驶车辆的过程中对车辆周边的实际情况进行详细的了解,进而将收集到的数据输送到相应的设备,实现对道路的精准性导航,从而通过这种方式,帮助人们完成自动驾驶,这对于车辆驾驶质量的提升有着极大的帮助^[5]。

3 结语

综上所述,在当前社会不断发展的过程中,物联网技术有着显著的发展,并且被逐渐运用到了人们的日常生活之中。通过这种方式,不仅为人们的日常生活提供了更多的便利,而且对于当前社会的进步和发展也有着极大的推动作用。因此,在物联网技术的推动下,人们逐渐将物联网技术运用到了智能冰箱中、智能厨房中以及自动驾驶中。从而通过这种方式,为智能家居的全面普及奠定了坚实的基础。

参考文献

- [1]孙忠良.浅析物联网在生活人工智能中的应用[J].通讯世界,2016,10(17):235.
- [2]张天珍.论物联网在生活中的应用研究[J].电子世界,2014,10(16):7~8.
- [3]叶宁.初探物联网在人工智能生活中的实际应用[J].山西农经,2017,10(12):95.
- [4]文斌,单宝玉.面向物联网应用的人工智能相关技术研究[J].工程技术:文摘版,2017,4(20):38.
- [5]郑华.面向物联网应用的人工智能相关技术研究[J].中国管理信息化,2017,20(23):106~107.

收稿日期 2018-11-13

作者简介:李帅卫(2002-),男,汉族,黑龙江伊春人,高中在读,研究方向为电子信息、计算机。

个很好的平台,为实体行业的发展创造的新的空间环境,带动了实体行业的网络化发展。“互联网+”被认为是创新 2.0 下的互联网发展新形态、新业态,是知识社会创新 2.0 推动下的经济社会发展新形态的演进。其主要有六大特征:

(1)跨界融合。跨界融合是“互联网+”六大特征之首,也是其最为重要的特征。跨界简单的来讲就是从—个领域延伸到另一个领域。其本质是一种协同创新,求同存异的发展。利用矛盾的普遍性和特殊性原理,在基于原主体本质不变的情况下,深度融合,协同发展。“互联网+图书馆”的发展是图书馆发展的新形态,是一种创新发展形式。其为图书馆的使用带来了很大的发展空间,更是为读者提供了便利条件。知识的使用方式应该是融会贯通的。图书馆是知识的典藏阵营,而互联网又正好起到桥梁的作用,连接知识存储库,为读者输出知识。这样图书馆就可以跨学科、跨领域、跨专业进行融合进行发展。

(2)创新驱动。事物的发展是靠创新来完成的。在大众创新协同发展的环境下,图书馆想要获得改变就得打破旧的服务模式。变被动服务为主动服务,从多角度、多领域、多专业为读者提供参考咨询服务,改变图书馆的现有服务模式。在互联网和大数据时代建造智慧型图书馆。利用高科技搜索引擎完成知识搜索。

(3)重塑结构。图书馆传统的服务模式已经不能满足现代化信息时代的需求,在互联网时代人们的思想早已悄悄转变。信息的传播速度快的惊人。在以互联网为媒下的计算机、移动通信设备给我们带来许多便捷。有什么问题只要上网一查基本都能找到。传统模式查阅书籍的速度远不及百度、谷歌搜索引擎来的快捷。所以图书馆人应该深刻思索我们的服务模式需要如何变革。从传统的纸制文献服务向电子化文献服务进行转化。图书馆管理者应该有针对性地为读者提供有需求的服务,完善参考咨询服务,更广全面地为读者进行在线咨询服

(4)尊重人性。心理学家认为人的行为源于人的某种需要。美国著名心理学家亚伯拉罕·马斯洛认为人的需求分为五个层次,由低到高分别是生理需求、安全需求、爱和归属的需求、尊重需求及自我实现需求。当人类的基本需求达到,需求就会上升到精神的高度。图书就是提高人类智慧的阶梯,赐予人类再次进步的源动力。图书馆应树立以人为本的服务理念,满足读者的精神需要,建立起文化的精神家园,为提高读者的知识储备水平,拓宽知识面,增强文化底蕴而做出更加完善的服务。

(5)开放生态。互联网的思想核心就是“开放、平等、互动、合作”。互联网的发展是有一个循序渐进过程的,起初的每家每户需要利用座机进行上网,网速慢而且收费高,现在网络无时无刻不在我们身边,运营商建立了大量的基站,网络信号越来越好。公共场所几乎实现 WIFI 全面覆盖,移动设备终端可以利用移动流量上网,方便快捷。在许多图书馆内,都有公共 WIFI,用户利用移动设备就可查阅资料,查阅图书典藏位置,真正实现公开化。

(6)连接一切。“互联网+”的概念是新观念和老观念的融合,是一个思维的突破。开始的时候互联网带动了传统行业的发展。带动经济、带动思维、带动时代。我们图书馆人也应紧跟时代步伐。发展新思维,增强服务新理念,开展全新化服务。

3 图书馆的未来发展

图书馆在互联网快速发展的年代,必须摆脱传统式思维的束缚。用发展的眼光看未来,谋求不断的进步。传统意义上的图书馆主要都是实体藏书,借阅方式单一,所有图书均为纸质文献,而后有电子文献。这种借阅方式具有一定的局限性:

①同种图书馆藏书有限,借阅数量受限。②实物图书容易破损,丢失。③借期受限等等。随着时代的发展变化,老式图书馆已不能满足读者日益增长的学习需要和信息需求的需要。因此,图书馆也在悄悄的改变,现在的图书馆主要是在向数字化网络化方向发展。比如:无线网络全面覆盖图书馆;大流通式管理模式;数字化采集系统建立;微信公众号的建立;手机 APP 软件的研发等等。实体图书馆正在发生着巨大的转变。

国内的许多图书馆已经率先开始尝试“互联网+”模式服务。例如:图书馆利用网络就可以实现馆与馆之间的数据连接,实现数据共享机制,完成图书馆书目采集、编目、馆藏资源建立等等。有的图书馆购买了歌德电子图书机,电子图书机上每本书都有一个二维码,读者只需拿出手机扫一扫屏幕上的二维码就可以完成书目的下载,可以随时随地利用移动终端进行阅读;有的图书后面自带二维码,利用手机微信扫一扫,就可以自动进入到图书的微信公众号,微信公众号和京东商城相连接,读者想要什么图书可以利用图书馆微信查找此书,然后点击购买字样自动跳转到京东网上商城,下单购买即可。在接到购买图书的同时还能接到图书馆的免费借阅卡;有的高校图书馆将网络课堂搬到数字化图书馆里来。读者只要进到图书馆界面就能选择进到网络课堂里来学习。有的图书馆绑定了微博、微信、APP、支付宝等服务系统。读者通过手机就可以完成图书的查找、预约、续借等工作。这样的例子已经有很多很多。

未来的图书馆应该是实体与虚拟相结合的统一体,更多地实现资源共享机制。在图书馆里实体借阅环境是我们能看到的纸制文献、电子文献的储藏区和读者活动区以及办公区等建筑范围。而在虚拟环境里,“互联网+”将图书馆与政府、企业、商场、等相连接,建立友情资源共享机制,提高资源利用率。满足有些单位因场地、经费问题没有自己的图书馆问题。人工智能服务将逐步取代人力读者服务。馆内将由机器人给读者引路,帮助找到要查询书籍的位置。参考咨询部门利用机器人为读者进行问题解答。采编部门采集数据的时候只要利用信息收集器,直接在线选择就行。机器上会显示此种图书的现有数量、种类等信息。虚拟空间的借阅将会取代实体借阅而受到越来越多读者的欢迎。因为它可以满足读者时间和空间的不足的问题。

参考文献

- [1]徐双.“互联网+”背景下图书馆与利益相关者间跨界资源整合研究[J].信息组织,2017(03):68~71.
- [2]司姣姣.“互联网+”环境下图书馆跨界融合的实践与模式[J].图书情报工作[J].2017(10):87~96.
- [3]林水秀.“互联网+”与高校图书馆网络教育服务的跨界融合模式[J].河南图书馆学刊,2017(12):45~47.
- [4]张美莉.基于“互联网+”思维的图书馆跨界服务研究[J].情报杂志,2016(9):204~207.
- [5]霍瑞娟.“图书馆+”专业服务跨界融合发展的探索[J].图书馆杂志,2016(8):10~14.
- [6]朱珍.“互联网+图书馆”服务创新研究[J].内蒙古科技与经济,2016(09):147~148.

收稿日期 2018-11-17