



文化体制改革与公共图书馆发展路向

The Culture System Reform and the Aim of Public Library Development

张华锋 杨卫东 (济宁市图书馆 山东 济宁 272137)

[摘要] 新一轮文化体制改革将对包括公共图书馆在内的文化事业产生积极而深远的影响。文章结合文化体制改革,探讨了未来公共图书馆的功能定位、价值取向和发展路向。

[关键词] 文化体制改革 公共图书馆

[中图分类号] G25 [文献标识码] A

[Abstract] The new term of culture system reform will make great influence to the culture undertaking, including public library. On the basis of the culture system reform, this thesis discusses the function position, value orientation and the aim of development of our public library in the future.

[Key words] Culture system reform; Public library

2005年底,中共中央、国务院颁布了《关于深化文化体制改革的若干意见》(以下简称《意见》),这是新中国成立以来我们党第一次就文化体制改革做出的重大部署,标志着在中国20多年的改革开放进程中,不断探索、尝试,逐渐积聚力量的文化体制改革,终于在历经2年9个省市35家文化单位的改革试点后,加速启动并全面铺开。这是继经济、政治、教育、科技改革后,中国社会事业发展的又一重大改革举措,这是一次必将极大地影响到整个文化乃至整个中国未来发展的改革。然而,对于这样一场影响深远、规模空前、自上而下的改革,作为中国文化系统的一个重要组成部分的公共图书馆行业反应近乎平淡——实践界等待观望,教育界充耳不闻,理论界“集体失语”。这是一种不正常的应对状态,因此笔者不揣粗陋,希望能以此文抛砖引玉,引进图书馆界同仁对于文化体制改革更多的关注、重视和思考。

1 文化体制改革与公共图书馆功能定位:公共文化、社会制度

这次文化体制改革有一个不可忽视的背景是,党的十六大首次把“文化事业和文化产业”并列提出,并且从理论上做出了“发展文化产业是市场经济条件下繁荣社会主义文化、满足人民群众精神文化需求的重要途径”的科学论断。正是基于文化事业与文化产业二元分野的理论背景,本次文化体制改革把文化单位划分为3种类型,分别是行政执法类、公益事业类和经营开发类。毫无疑问,公共图书馆被理所当然、首当其冲地划归到公益事业类。而对于公

益性的文化事业,《意见》明确指出:“要加大公益性文化事业投入,调整资源配置,逐步构建公共文化服务体系。”由此,我们不难看出,未来公共图书馆的功能定位是:公共文化服务体系。

公共性一直是公共图书馆区别于高校、科研等其他专业图书馆的根本标志,事实上,我们对公共图书馆公共性的认识也一直停留在这一层面上。本次文化体制改革把公共图书馆的功能定位在公共文化服务体系建设上,这就从内涵和外延上大大扩展了公共图书馆的公共性,使公共图书馆的公共性作为一种质的规定,纳入建设公共文化服务体系这一社会制度安排之中。公共文化服务体系建设,既是公民实现自身文化权利的主观诉求,又是政府转换文化管理职能的必然结果,更是作为一种制度安排的公共图书馆自我发展的内在要求。现代公共图书馆对于我们来说,是一种舶来品,是现代民主制度的必然产物。在西方,义务教育制度和图书馆制度被认为是支撑现代社会有序运行的两大基石。遗憾的是,至今在我们国家对后者的理解和关注远不及前者。换言之,我们对公共图书馆的认识至今仍然停留在一个机构,甚至是一个技术应用机构来看待的,而没有真正把它作为一种社会制度,一种公民文化权利最基本的实现方式来看待。这次文化体制改革,如果有助于我们形成这样一种意识——公共图书馆提供公共文化服务,是公共文化服务体系的重要组成部分,是现代社会的制度体系的重要组成部分——则改革功莫大焉,善莫大焉。

2 文化体制改革与公共图书馆价值取向:公益服务、

信息平等

公益性是公共文化服务最本质的特征。一直以来,公益性曾经让公共图书馆赢得良好的口碑,然而,近年来,在市场经济和社会变迁的洗磨捶打下,传统体制下的公共图书馆迫于生存和发展的压力所做出的诸多非公益性行为和举动,已经与我们所倡导的公共图书馆精神背道而驰。在很多业界人士看来,公共图书馆的公益性在产业化、市场化的冲动和盲从下,越发显得不够纯粹,甚至不够专业。

值得欣喜的是,本次改革将极有可能使公共图书馆的公益性回归本位。文化事业与文化产业的二元分流使公共图书馆的产业化、市场化没有了理论和实践依据;国家投入的逐步增加和多元化投入体制的日益健全使公共图书馆的公益免费服务成为可能;进一步纳入公共文化服务体系建设以及政府和社会对公共图书馆本真意义的逐步澄清和深化,必将使公益性成为公共图书馆必备的事业精神和职业品质。

同时,伴随着公益性的理性回归,公共图书馆社会公共信息中心的地位将日益突出,其维护社会信息公平的职能将日益彰显。图书馆作为最初的社会公共信息中心,是维护社会信息公平的一种制度设计,它从一开始就是独立于商业机制之外的信息服务机构。图书馆的存在保证了公民特别是社会弱势群体自由获取信息的权利,正是通过图书馆的免费、平等的信息服务,公民才获得了最基本的信息保障。现在,更有越来越多的资深专家学者把弥合信息社会“数字鸿沟”的希望寄托在公共图书馆身上。我们相信,随着公共图书馆真正的免费、公益服务成为现实,其维护社会信息公平、保障公民信息平等、推动信息自由共享的职能终将得以实现。

3 文化体制改革与公共图书馆发展路向:增强活力、改善服务

李长春同志曾指出:要以增加投入、转换机制、增强活力、改善服务为重点,抓好公益性文化事业的改革和发展。国家“十一五”规划纲要也明确指出:改进对公共文化单位的扶持方式,促其增强活力、改善服务。如果说增加投入、转换机制是一种由上而下的改革的话,那么增强活力、改善服务则是一种由内而外的改革。通过增加投入、转换机制,不断增强活力、改善服务既是公共图书馆改革的必然方向,也是未来公共图书馆发展的基本路向。

在增加投入方面《意见》无疑给出了诸多利好消息,如:“要加大公益性文化事业投入,调整资源配置,逐步构建公共文化服务体系。进一步完善鼓励捐赠和赞助等各项政策,拓宽渠道,引导社会资金以多种方式投入文化公益事业。”但同时《意见》也进一步指出:“要改进和完善国家扶持方式,坚持和完善有关文化领域的重点扶持政策和措施。要以项目投入为手段,以激发活力为目标,提高资金的使用效益。”可见,未来国家对公共图书馆的投入将会

不断增加,但这种增加的投入将主要用于加强基础设施建设和项目投入,主要是用于干事,而不是用于养人。

在转换机制方面,国家图书馆作为首批35家文化体制改革试点单位之一,其试点经验值得公共图书馆界参考和借鉴。自2003年被确定为文化体制改革试点单位以来,国家图书馆结合自身实际,按照“人才兴馆、科技强馆、服务立馆”的基本思路,以岗位管理为重点,全面深化劳动人事、收入分配和社会保障制度改革,取得了初步成效。国家图书馆的岗位分为行政管理、专业技术、工勤服务三大类,前两类分设5级和6级岗,员工全部经公开招聘、竞争上岗。同时,按照“绩效优先、兼顾公平”,“多劳多得、优劳优酬”的分配原则,坚持向优秀人才和关键岗位倾斜,推行绩效挂钩的薪酬制,建立了以岗位工资为主的4个层次的薪酬制度,从而打破了年龄、资历、学历、职称以及馆内外的限制,实现了由固定用人向合同用人、由身份管理向岗位管理的转变,并树立了由“单位人”向“社会人”过渡的新观念。国图的改革,收到了明显成效,“1998年之前,国家图书馆平均每周都会走掉一个大学生,但自改革以来,人才流失的状况得到了根本扭转”,国家图书馆馆长、党委书记詹福瑞如是说。

在增强活力、改善服务方面,事实上,公共图书馆一直没有停止实践和探索。如图书馆理论界关于图书馆核心竞争力的研究、关于图书馆职业精神的讨论、关于图书馆员职业资格和从业规范的探讨、图书馆实践界关于专题信息服务和公益讲座服务的实践、关于馆际合作、资源共享以及高校馆与公共馆合并的种种探索,都在很大程度上增强了单位活力,改善了服务质量,提升了事业品质,从而赢得了社会的肯定和尊重。我们相信,随着文化体制改革的逐步深入,在克服了财政投入不足、体制机制僵化等外部壁垒的重重羁绊后,公共图书馆内部在增强活力、改善服务方面将会变得更加从容自信、游刃有余,公共图书馆将会迎来一个新的发展契机。

参考文献:

- 1 中共中央,国务院.关于深化文化体制改革的若干意见,2005.12.23
- 2 黄小驹.国家图书馆深化改革促服务.中国文化报,2006.4.4

[作者简介]

张华锋 男,1973年出生,济宁市图书馆副馆长,馆员,发表论文多篇。

杨卫东 男,1971年出生,济宁市图书馆副馆长,副研究馆员,已在省级以上刊物发文十余篇。

[收稿日期:2006-06-14]