

民族古籍分类简史^{*}

吴凤银 包爱梅

【摘要】 本文阐述了民族古籍分类的简明历史,并对重点分类法进行了客观的评价。

【关键词】 民族古籍 分类 简史 评价

我国各民族对本民族文化典籍的分类有着悠久的历史。千百年来,由于各个民族文字创造和使用的先后,古籍文献的多寡,古籍应用范围的大小等方面情况不尽相同。所以在史上形成的各民族古籍分类方法,各有千秋,无不带有各自民族的显著特点。

我国最早的民族古籍目录产生于西藏地区。在公元9世纪中叶,藏族学者在对大批佛教经典进行整理的基础上,按经卷所藏宫殿名称的不同,先后编制了《旁塘目录》、《钦浦目录》和《登迦目录》。前两种目录已佚失,《登迦目录》收录在《丹珠尔经》杂部中,保存了其全貌。该目录成书于公元842年,收录藏文经籍738种,其中大小乘、显密俱备,共收37门,著录有书名、著者、译者等。它是一部分类较科学、著录较细的专科文献目录,为以后的藏文古籍编目奠定了基础。公元1322年布顿大师在其所著《宗教源流宝藏》一书之末尾详细记载的大藏经目录(简称《布顿目录》)中,将所收的图书分为8大类。19世纪以后,西饶江措又将藏文典籍分为19类。

藏族的古代典籍大都汇集在“藏文大藏经”中。“藏文大藏经”总分为《甘珠尔》和《丹珠尔》两大部类。前人按照经籍内容,创立了“十明”分类法,即在大部类下分为10种,称之为“十明学”。大五明中包括声明、工巧明、医方明、因明、内明;小五明中包括修辞学、辞藻学、韵律学(声律学)、戏剧学、星象学。

公元1662年出版的《蒙古源流》书后附录了参考书目,列举7种史书,著录也较详细。在清代的中后期翻译和编制了多种木刻本和手抄本蒙古文佛经、个人著作目录和书后参考书目。其中最有名的是公元1720年编译的北京版木刻朱字本御制蒙文《甘珠尔总目录》、公元1749年编译的北京版本木刻朱字本《登迦目

录》和《御制蒙文丹珠总目录》等。尤其19世纪以后的蒙古族文献书目从著录到分类具备了对各种语言文字的兼容性,使文献的互相检索功能得以很好体现。

彝族传统文化的传人——呗毫将彝文典籍分为作斋经、作祭经、诅咒经、占卜经、献祭经等若干类别。清代彝族学者概括了彝文典籍的分类传统,曾对彝文典籍的类别作了划分。如道光《大定府志》卷四十九《永西安氏本末》附录《土目安国泰所译夷书九则》中说:“书籍曰命理,言性理者也;有曰直载,记世系事迹者也;曰补书,巫视书也;曰弄恩,雅颂也;曰怯杰,讽歌也;又有堪舆禄命书。”

19世纪中叶开始,西方国家的一些人士进入民族地区收集和 research 民族古籍,并着手分门别类的工作。以彝文古籍为例:法国传教士保罗·维亚尔在路南等地彝区传教达三十年,搜集了大量的彝文典籍,发表或出版过许多有关彝文及经典的专著和学术文章。他在1898年上海出版的《罗罗》一书中,把彝文典籍分为创造说、人类的三体合一、世界的大旱时代、世界的洪水时代、世界的黑暗时代、人类的救援等6大类。又如:1906年,法国军人多龙少将率领的考察团,足迹遍布川、滇、黔三省彝族地区。他们对彝族的历史、社会现状、语言文字使用情况等方面进行比较深入的调查,搜集到大量的彝文典籍。他们根据所掌握的典籍材料,将彝文典籍分为:家族系谱、洪水传说、人类分布传说、计算术、飞禽走兽述录(自然科学)、山河纪录(地理)等6大类。

20世纪20年代末,我国专家学者也开始注重民族古籍的学术研究价值,他们在征集民族古籍,研究少数民族文化的过程中也很强调对典籍的分门别类。如我国著名的民族学家杨成志教授当年赴西南地区调查民

* 本文系辽宁省教育厅高等学校科学研究项目(A类)“中国少数民族古籍管理学研究”(202285606)的成果之一。

族情况时,搜集到一批彝文典籍,并作了分门别类的研究和介绍。他在1931年发表的《云南罗罗族的巫师及其经典》一文中,把130部彝文典籍分为16类。著名的语言学家马学良教授上世纪40年代深入滇东北彝区研习古彝文,调查研究彝族传统文化。在此期间搜集到的彝文典籍数量较多,内容也很丰富。他在1947年发表的《族的巫师“呗毫”和“天书”》一文中,根据所收集的2000余册彝文经典,把彝文典籍分为9大类,即祭经、占卜经、律历、谱牒、诗文、伦理、历史、神话、译著。李德启、于道泉先生把北京图书馆和北京故宫博物院图书馆所藏419种满文古籍进行分类编目,将其分为总类、哲学、宗教、自然科学、应用科学、社会科学、语文学、文学、艺术、史地10大类,二级类目40多个,下面再分若干个三、四级类目。

各民族的传统分类法虽然没有严密的系统性,但在当时的条件下能够根据典籍的实际用途,进行分门别类,也是难能可贵的,应该予以肯定。他们通过粗泛的概括,进行集中归纳,揭示了典籍的用途和基本内容。其间不无科学因素和合理的成分,值得我们参考和借鉴。

新中国成立后最先编印的一部分大型馆藏古籍目录是1959年编印的《拉卜楞寺总书目》(油印本),1985年由青海人民出版社正式出版时书名改为《藏文典籍要目(藏文)》,该收是拉卜楞寺公私藏书联合目录。书中将178位大师的近万部著作分为17个大类,即医药、声明、韵律、工巧明、历算、诗歌修辞、藻饰语、歌舞、戏剧、文学、文法、历史、传记、作家文集、显乘教理、菩提道次第、密乘经咒、旧派密教经典。而且子目详细,便于查找。这是藏文古籍分类中分类较详细的一部。

从20世纪70年代末开始,人们已开始重视民族古籍的分类编目。全国各地、各类型民族文献信息单位和全国各相关科学研究、出版机构等,先后编制了蒙古文、藏文、满文、朝鲜文、维吾尔文、哈萨克文、纳西象形文、傣文、彝文等民族古籍书目、提要、目录、索引等。其数量之多、类型之繁、质量之高、效益之大都是前所未有的。在书目分类的科学化、文献著录的标准化、检索手段的多样化方面都有很大提高,呈现了蓬勃发展的新局面。

1977年,北京图书馆和内蒙古图书馆在八省区蒙古语文工作协作小组办公室的领导下,对全国21个省、市、自治区66个图书馆收藏的1500种7000余册蒙古文古旧图书资料进行分类编目。将其分为哲学、宗教、迷信、政治、法律、军事、经济、教育、语言文字、文学、历史、地理、天文、医学、金石拓片和期刊杂志等15

大类。这是我国民族古籍分类发展史上的创举,也为以后的民族古籍分类打下了良好的基础。

1977年至1990,黄润华、屈六生在北京图书馆和中国第一历史档案的领导下对全国17个省、自治区、直辖市48个单位收藏的10150种满文图书资料,拓片693种拓片进行分类编目。将其分为哲学、伦理学、宗教、法律、军事、语言文字、文学、艺术、历史、地理、数学、天文、医学、兽医学、水利、综合16大类。

1981年,中央民族学院彝族历史文献编译室主任果吉·宁哈先生召集四川、云南、贵州的知名彝文经师,与有关藏书单位合作,共同为北京图书馆、民族文化宫、中央民族大学所藏的659部彝文典籍分类编目。将其创建为11大类。历史学、哲学书、文学书、历算书、作斋经、指路经、占卜书、百解经、福禄书、其它书籍。

1984年,东噶·洛桑赤列教授等制定了中央民族大学图书馆特点的藏文典籍分类编目方案。1987年,东噶·洛桑赤列教授发表了《藏文文献目录学》一文,系统阐述了藏文目录学的产生、发展、繁荣以及藏文目录学知识。1988年,黄明信先生在《北京图书馆藏文古旧图书著录暂行条例说明》一文中,也提出了藏文典籍分类方案,并在藏文文献分类实践中起到了积极的指导作用。

1995年,吴肃民先生在其所著《中国少数民族古籍概论》一书中,根据《四库全书总目》四部分类法,提出民族古籍的四部分类法,即分宗教部、史书部、著译部、口碑部四大部。凡属宗教的民族古籍均为“经”部;有关历史、文书档案、碑铭石刻、乡规民约等内容归“史”部;著作和译著归“子”部;凡是口碑文献均归“集”部。优点是在一定程度上与汉文古籍四部分类体系保持一致,同时把口碑文献分到集部,可操作性强。缺点是有些古籍无类可归。

1996年,朱崇先在《彝文典籍文化研究》一书中,首先将彝文典籍按版本特征分为写本和木刻本两类;又按年代将其划分为明代典籍和清代典籍;再从地区特点将其划分为凉山、滇南、滇中、滇东北、滇东南、滇东、水西、水东、乌撒、广西十个地区类型。最后根据彝文书目材料,按书目所能反映的学科特点作比较详细的分类列目,并在各大类下作二次分类。克服了以往不同类别层次混杂于同一平面的缺陷。先把彝文典籍分宗教、历史、天文律历、军事战争、文学艺术、医药病理、地理、伦理道德教育、农牧生产、工艺技术、哲学、字书、译著共13大类,并在部分大类下作了复分,如把宗教大类分为斋经、祭奠亡灵经、祭祖把神经、消灾除秽经、

驱魔送鬼经、诅咒盟誓经、指路经、招魂经、祈祷祝福经、占卜经、宗教仪式神座图录共 11 个小类。

纳西族东巴文古籍,以东巴教经典为主。根据经典在宗教活动及其各种仪式上的用途,已有多人用多种方法对其进行分类,如 1984 年李霖灿将美国国会图书馆所藏东巴经典分为 9 大类。1989 年和志武先生在《纳西东巴文化》一书中,将东巴经典分为 10 大类。1992 年和钟华、杨世光在《纳西族文学史》一书中,将东巴经典分为 24 大类。1994 年东巴大师和即贵先生将东巴经典分为 4 大类。白庚胜先生提出按文字、内容、对象、仪式等层层划分的分类方案。2002 年,张公瑾等编著的《中国少数民族古籍学》一书中,则将东巴经典分为祭天经、解秽经、祭龙经、祭风经、替生(消灭)经、求寿经、赶瘟症经、解死厄经、祭释理(东巴祖师)经、燃灯经、祭老母女神经、开路(开丧经)、荐死经、祭帅崩、零杂(派生)经、“左拉”卜经等 16 大类。

在 1997 年出版的《民族古文献概览》一书中,作者从不同角度对民族古籍进行多种分类。如:按照古籍产生的历史顺序划分,将藏文古籍划分为两大类,即:吐蕃时期的藏文古籍和 11 世纪以后,历代藏族学者著录和翻译的藏文古籍。其中,吐蕃时期的藏文古籍按照载体划分为金石铭刻、石室的藏文手卷、竹木简牍和甲骨卜辞等。11 世纪以后的藏文古籍,是现存藏文古籍的主体部分,其中最重要者,大都收录在藏文大藏经中。而藏文大藏经则经过反复抄刻和版印,形成了众多的版本。若从版本角度划分,可分为手抄本、石刻本、木刻本 3 类。按照古籍著述内容分类,将藏文古籍又分为目录、语言、文学、历史、佛学、因明、医学、历算等 8 大类。又如,按现存傣文古籍实际情况,将傣文古籍分为史书、政治、法律、军事、文化教育、语言文字、文学、宗教、天文历法、医药、农田水利、碑文等 13 类。

1994 年至 1999 年,在全国民族古籍研究室的支持下,内蒙古古籍办、内蒙古自治区图协及 8 家图书馆联合对全国 180 个藏书单位和 80 个个人所收藏 1949 年以前中国抄写、刻印的共 13 115 册(件)蒙古文图书经卷、档案资料、金石拓片和期刊报纸进行分类编目,并于 1999 年 12 月出版了《中国蒙古文古籍总目》。刻目录参照《中国图书馆分类法》建立了符合蒙古古籍特点的分类体系:A 宗教、B 哲学、C 政治、D 法律、E 军事、G 文化教育、体育、H 语言、文字、I 文学、J 艺术、K 历史、地理、P 天文学、R 医药卫生、S 牧业科学、T 工业技术。确立了用《中国图书馆分类法》类分民族古籍的分类体

系。

特别值得一提的是在 1996 年 5 月召开的第二次全国少数民族古籍工作会议上决定编纂跨世纪重点项目——《中国少数民族古籍总目提要》,1997 年正式立项,计划 2008 年完成。目前,全国 25 个省、市、自治区均在全国落实总目编写工作。其中,《中国少数民族古籍总目提要》首卷《纳西族卷》已由中国大百科全书出版社出版。《中国少数民族古籍总目提要》按民族分卷,古代民族按文种立卷,一个民族有两种以上文字者皆归入同一民族卷。每一民族分卷内按古籍的载体形式排列,分甲编、乙编、丙编、丁编。甲编为书籍,乙编为金石铭刻,丙编为文书,丁编为口碑文献。每编下再按《中国图书馆分类法》的分类依序排列。并根据民族古籍实际情况,对《中国图书馆分类法》做了适当调整:A 宗教、B 哲学、C 伦理学、D 政治、法律、E 军事、F 经济、G 文化、教育、H 语言、文字、I 文学、J 艺术、K 历史、地理、O 数理化学、P 天文、历法、R 医药卫生、S 农业科学、T 工业技术、U 交通运输、Z 综合性图书、W 其它。我们有理由相信,《中国少数民族古籍总目提要》的分类体系和分类方法,将在相当长的时间内影响民族古籍的分类实践。

参考文献

- 1 东噶·洛桑赤列.藏文文献目录学.西藏研究,1987(4),1998(2-3)
- 2 乌林西拉.中国少数民族文献目录工作概述.中国民族图书馆理论与实践.北京:中国华侨出版社,1996
- 3 张公瑾等.中国少数民族古籍学.中央民族大学少数民族语言文学系民族古籍教研室编印,2002
- 4 李德启.满文书籍联合目录.北京:国立北平图书馆、故宫博物院图书馆,1933
- 5 黄明信.北京图书馆藏文古旧图书著录暂行条例说明.中国藏学,1988(1)
- 6 八省区蒙古语文工作协作小组办公室.全国蒙古文古旧图书资料联合目录.呼和浩特:内蒙古人民出版社,1979
- 7 黄润华,屈六生.全国满文图书资料联合目录.北京:书目文献出版社,1991
- 8 中央民族学院少数民族语言研究所彝族历史文献编译组.北京现存彝族历史文献部分书目.中央民族学院少数民族语言研究所彝族历史文献编译组编印,1981
- 9 吴肃民.中国少数民族古籍概论.天津:天津古籍出版社,1995
- 10 朱崇光.彝文典籍文化研究.中央民族大学出版社,1996
- 11 张公瑾.民族古文献概览.北京:民族出版社,1997
- 12 乌林西拉.中国蒙古文古籍总目.北京:北京图书馆出版社,2000
- 13 《中国少数民族古籍总目提要》编排方法.民族古籍,2003(2)

吴凤银 内蒙古通辽市图书馆。
包爱梅 内蒙古大学图书馆。